

Букет песен

*Д*ВА дня в Туле выступал популярный эстрадный певец Иосиф Кобзон. Его исполнение советских песен полюбили тысячам и тысячам слушателей у нас в стране и за рубежом.

Певцы, как поэты, интересны не тем, чем они похожи, а тем, чем они не похожи друг на друга. Голос Иосифа Кобзона, манеру его исполнения не спутаешь ни с каким другим певцом. Он соединил в себе отличные вокальные данные с очень современной манерой исполнения. Мужество и сдержанная сила — вот отличительные черты этой манеры. Иосиф Кобзон держится на сцене строго и просто. Ни одного лишнего жеста. Вся актерская нагрузка приходится на голос певца. Десятки оттенков и настроений несет этот голос. И зритель отвечает певцу взаимностью.

Новые песни Эдуарда Колмановского, Марка Фрадкина, Аркадия Островского, Арно Бабаджаняна в исполнении Иосифа Кобзона по-снайперски точно попадают в слушателя.

Первый исполнитель во многом определяет судьбу песни. Вот почему многие советские поэты и композиторы первому дают свою новую песню Иосифу Кобзону. В его устах она обретает крылья.

Владимир ЛАЗАРЕВ.

МОЛОДОЙ КОММУНАР

г. Тула

23 МАЯ 1965