

6 фев. 1980г

— БИРОБИДЖАНСКАЯ ЗВЕЗДА

НАШИ ГОСТИ

## ПОЕТ ИОСИФ КОБЗОН

ПЕСНЯ плывет медленно, величаво, как могучий ручей, все усиливаясь и нарастая. И вот она уже во всей красе своей звучит под сводами зала, наполняя сердца слушателей непередаваемым чувством радости и гордости. «Вдоль по Питерской» сменяют «Коробейники», затем песни Г. Мовсисяна «Родная страна»,

Э. Колмановского «Любимой», Я. Френкеля «В новогоднюю ночь» и многие другие. Целый каскад прекрасных песен — современных и времен Великой Отечественной войны, тридцатых годов и русских народных. И каждую из них зал провожает дружной овацией.

Встреча с песней — всегда радость. И если ее исполняет такой великолепный мастер, как заслуженный артист РСФСР, лауреат Ленинского комсомола Иосиф

Кобзон, — радость вдвойне. Вот почему в течение трех дней зрительный зал Биробиджанского Дворца культуры во время выступления этого популярного певца был переполнен. И Кобзон не обманул ожидания слушателей. Каждая исполненная им песня доставила слушателям настоящее эстетическое наслаждение. А песен было много — около двадцати. Красивый, сильный баритон певца красил каждую из них.

Дебютировав 29 декабря 1959 года в Колонном зале Дома союзов с песней А. Островского «Мальчишки, мальчишки», И. Кобзон вот уже 20 лет продолжает радовать людей своим мастерством. Он успешно выступал на международных конкурсах в Варшаве, Сопоте, Софии, Берлине и Будапеште, является лауреатом Всемир-

ных фестивалей молодежи и студентов в Берлине и Гаване. И, конечно же, по нескольку раз объездил всю нашу необъятную страну.

— В Биробиджане я уже третий раз, — сказал Иосиф Давыдович. — И каждый раз я встречаю здесь, как и в других городах страны, благодарную аудиторию, любящую и понимающую песню.

В концерте принимали участие лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Олег Милявский и аккордеонист Валерий Ковтун. Хорошее впечатление оставил вокально-инструментальный ансамбль «Время».

\* \* \*

На снимке: поэт Иосиф Кобзон.

Текст и фото  
Е. Корсунского.

