

● Книжная полка *Март 1987*

Тем, кто любит искусство *17 июля*

ЭТОТ дом в центре столицы известен не только москвичам. Вот уже более полувека в его стенах разворачивается клубная работа творческих мастеров страны. С Центральным Домом работников искусств связано немало замечательных имен деятелей нашей культуры.

Однако в ЦДРИ собираются не только профессиональные работники искусства. Здесь встречаются труженики промышленного производства, сельскохозяйственных предприятий — для творческого общения с мастерами театра, музыкантами, художниками. Шефская работа — одна из важнейших сторон деятельности этого творческого клуба.

Такие встречи проходят увлекательно для всех их участников, служат делу взаимного духовного обогащения, осуществляя на практике подлинный союз искусства и труда. А заканчиваются эти вечера показом достижений многообразного советского исполнительского мастерства. Выступают драматические актеры, певцы, пианисты, скрипачи, духовики, артисты эстрады и цирка...

О том, как строится шефская работа ЦДРИ, рассказывает

сборник «Наш дом на Пушкинской», выпущенный издательством «Прогиздат» (составители Д. Брудный и В. Тарасов). На страницах книги подробно повествуется о творческих коллективах, активно выступающих в ЦДРИ, многосторонних формах и методах работы, тематическом разнообразии мероприятий, которые могут послужить поучительными примерами для организации подобного взаимного шефства в клубе, Доме или Дворце культуры. На страницах сборника с обобщением различных форм шефской работы выступают такие известные деятели искусства, как М. Царев, С. Образцов, М. Ульянов, Е. Симонов, Р. Нифонтова, Б. Ефимов, Л. Кербель, О. Лепешинская, И. Бугримова, Р. Плятт, С. Михалков, О. Янковский, И. Прут, Я. Френкель и другие.

Сборник может заинтересовать не только клубных работников, но и привлечь также внимание широкого круга читателей, любящих искусство.

И. КОБЗОН,
народный артист РСФСР,
лауреат Государственной
премии СССР.