

НОВЫЙ
ВЗГЛЯД

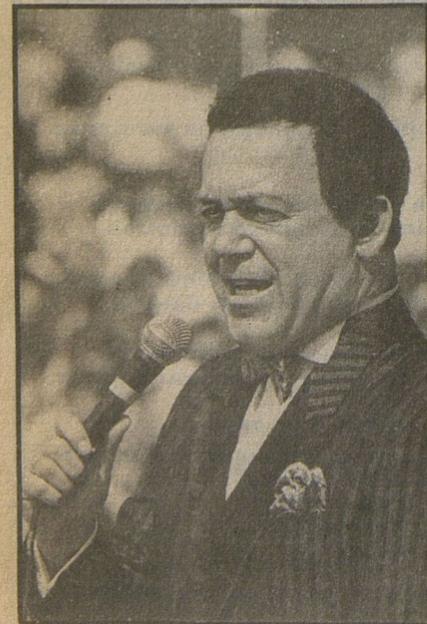
12 легендарное

КОБЗОН
В
США?

Андрей ВАНДЕНКО

Многочисленные монологи, адресованные автоответчику квартиры Кобзона, диалоги с Людмилой Александровной и Варварой, вежливыми секретарями офиса Иосифа Давыдовича... Интервью? С удовольствием, но в настоящий момент никак: гастроли, командировки, дела... И все же randevu состоялось: в раздрызганной "Волге" по тряской дороге на один из загородных концертов Кобзона.

Так и разговаривали в пути: полтора часа туда и столько же оттуда.



Москва, правда. — 1995. — 23 июня. — с. 16.
— Когда я попробовал с вами связаться, мне ответили: "Кобзон в США". Гости роли?

— Нет, это была деловая поездка к партнерам по коммерческой деятельности, а кроме того — попытка отдохнуть. Здесь это сделать не удается. Не поверите, но я сто лет не был в отпуске.

— Отчего же? Охотно верю. Это многие о себе говорят.

— Нет, я действительно 22 года не ходил в официальный отпуск. Бывают, конечно, такие паузы, когда на два-три дня берешь таймаут, но на больший срок дела не позволяют расслабиться. Поэтому я и решил на этот раз в августе отправиться за океан — в надежде, что хоть там не достанут. Хотелось недельку попутаться и позагорать.

— Ездили с женой и детьми?

— У меня нет другой возможности пообщаться с семьей.

— Небось, загорали на своей вилле во Флориде и плавали на личной яхте?

— У меня нет собственности и недвижимости в США. Напрасно надеетесь, что я стану сейчас из себя бедного изображать: мол, у меня нет денег на покупку всего этого. Не в том проблема. Не нужны мне ни вилла, ни яхта в Штатах. Как, впрочем, и в Австралии или Испании. Я не вижу целесообразности в подобном рода вложении средств.

Когда в Москве открывался салон "Роллс-Ройса", на меня ваши коллеги, как коршуны, накинулись: какую марку я куплю? Журналисты никак не желали поверить, что не стану я ничего брать. Я не автомобилист, не вижу принципиальной разницы между "Роллс-Ройсами" и "Мерседесами" с "Вольво". Для меня все это класс хороших машин.

— Ну а вопрос престижа? Это ведь круто: ездить на суперавто, иметь домик в Майами... Вы же понимаете, речь о визитной карточке, стиле жизни.

— Я не отношусь к тем, кто одевается только у Версаче или Валентино, катается исключительно в "Линкольнах". Мне присущ консервативно-демократичный стиль. Конечно, приятно, когда говорят: какой классный на нем костюм, но специально стремиться к тому, чтобы все было подогнано, — это не для меня. Больше того, мне это претит. Страшно раздражаюсь, когда слышу разговоры соотечественников: глянь, я вчера привез себе комплект от Версаче. Раньше говорили, извините, о бабах или на худой конец о прочитанных книгах, теперь же — о тряпках. Ладно бы женщины рассуждали на эти темы, а то ведь мужики! Убей меня, не понимаю.

Можно, конечно, сказать, что у меня это возрастное: мол, брызжит старичок, но ведь и в молодости я никогда не гонялся за модой. Главным было, нравится мне вещь или нет, хорошо ли она на мне сидит. Стремление шикануть — для других.

Это же касается моего отношения к приобретению недвижимости за границей. Если бы меня спросили, где бы я купил себе квартиру или дом, без колебаний ответил бы: конечно, в Калифорнии, мне там очень нравится. Сгодились бы и Испания с Швейцарией. Но сразу возникает второй вопрос: нужно ли мне это? Если в году не удастся выкроить три-четыре недели для отдыха, то какой смысл заводить виллы и ранчо? Я не могу позволить себе каникулы, дети тоже к заокеанским прелестям абсолютно равнодушны. Они ведь оба учились в США, могли и дальше там оставаться. Нет, вернулись и категорически заявили, что жить в Америке не хотят. Дело, безусловно, не в патриотизме или в высоком чувстве ответственности. Мои дети такие же бредовые молодые люди, как и большинство их ровесников. У них в головах рок, любовь, черт знает что еще. Однако у сына с дочерью есть тормоза, определенно есть. Признаюсь, я очень боялся отпускать Андрея в Америку: еще понравится, а там, глядишь, женится и — пиши пропало. Ничего подобного. Я иногда его даже специально провоцировал, спрашивал, не хочет ли переехать туда. А Андрей в ответ: "В Штатах хорошо отдыхать, а жить — в России". Сын сам к такому выводу пришел, и я очень этому рад.

Мы же с ним года три ругались — из-за его рокерства, патл нечесаных, серег в ухе. И вдруг однажды он является домой постриженный. Я даже опешил, не удержался, спросил, что случилось? Андрей говорит: "Могу я отцу подарок сделать?"

Стал на человека похож, только три дырки в ушах остались, как напоминание о собственной глупости.

Похожая история с Натальей. Я предложил: "Давай куплю тебе в Америке квартиру, я буду к тебе в гости в командировку приезжать". Наташа сказала: "Да не нужна мне там никакая квартира". Так что отвечаю вам абсолютно искренне: ни у меня, ни у членов моей семьи за рубежом недвижимости нет.

Еще один аргумент. Я ведь человек рациональный, эмоциям предпочитающий трезвый расчет. Зачем мне дополнительные проблемы? В загранпоездках предпочитаю останавливаться в хороших гостиницах. Сразу решаются все бытовые вопросы. Живешь на всем готовом. А за домом присмотр нужен. Только лишняя головная боль.

13 легендарное

МУЗЫКАЛЬНОЕ
ОБЗРЕНИЕ

— Отсутствие интереса у ваших детей к вожденным многими Штатам логично объяснить тем, что вы смогли обеспечить своим чадам американский уровень жизни в России.

— Смотря что понимать под американским уровнем. И за океаном, как вы догадываетесь, живут по-разному. В принципе, у нас действительно есть все, чтобы чувствовать себя комфортно: большая дача, большая квартира на Смоленке. Женятся дети — куплю и им по квартире.

— А пока вы живете вместе?

— Какой смысл им отделяться? Дочке семнадцать, сыну девятнадцать. Рановато, наверное, обособляться. С родителями даже удобнее, обо всем старшие заботятся.

— В таком возрасте свободы хочется...

— Мы с Нелей ничем нашу молодежь не стесняем. Приспичит им устроить дома ночную дискотеку — ради Бога. Все, что требуется, — это нас заранее предупредить. Мы на даче переночуем. Или же наоборот: они на даче — мы в городе. С этим проблем нет. Дети знают, что я не люблю видеть их сборища, поэтому мы давно договорились друг другу на психику не давить.

— Вы строгий родитель?

— Очень. Я папа-яга. Мама все им разрешает, а я гоняю. Неля у дочери лучшая подруга, помогающая сохранять секреты от отца. Мало того, жена сторонница всяких бесовских начинаний у детей. Ей Андреевы патлы нравились, теперь она Наташке по часу макияж наносить разрешает. Я злюсь, кричу, а стоит мне отвернуться, как Неля нарушает воспитательный процесс своими антипедагогическими заявлениями типа: "Классно, доченька, красься дальше. Папа ничего не понимает". В таком антагонизме и живем. Не то чтобы я не улыбаюсь детям или не обнимаю их. Просто все, что мне не нравится, я сразу открыто говорю. Иногда даже... То есть никогда в жизни я пальцем не прикоснулся ни к сыну, ни к дочери, но громким голосом разговариваю, ради их же блага. Видите, Андрей все правильно понял. Надеюсь, и Наташа подрастет и поймет.

— Когда сын решил податься в рокеры и стал барабанщиком у своего тезки Сапунова, вы препятствовать не стали?

— И сын, и дочь всегда тянулись к людям старше себя по возрасту. Сапунов — рок-музыкант серьезный, с опытом, с именем. Зачем же мешать? Единственно, я спросил у сына: "Кто тебя кормить будет?" — "Ты не справишься?" — "Тебя прокормлю, а Сапунова?" — "Его жена кормит". На том и порешили:

не стыдитесь быть паразитами — черт с вами. Я дал им студию, возможность работать. Но они очень странные ребята: играют понятную избранную музыку и ловят от этого кайф. Кажется, больше их ничего в жизни не волнует. Правда, с недавних пор Андрей стал заговаривать с моими деловыми партнерами о своем участии в бизнесе. Значит, созрел, раз начал задумываться о материальной независимости от отца. Я все это воспринимаю однозначно: пришло время взрослеть. Ну и замечательно!

— Финансами в доме, само собой, заведуете вы?

— Вообще-то денежная проблема никогда не была центральной в нашей семье. Слава Богу, не случилось такого, чтобы мы с женой прятали деньги. Андрей и Наталья без спроса ни рубля не взяли. Исключено! Они даже стесняются у меня просить, к матери обращаются. Иной раз я сам предлагаю, но дети обычно отказываются. Однажды я не выдержал: "Что ж вы думаете, раз у мамы берете, то это ее деньги?" Не понимают, что все деньги в этом доме мои, мною заработанные.

— Какую-то фиксированную сумму вы определяете, которую можете позволить потратить детям?

— Никаких сумм, берут, сколько надо, но в разумных пределах, конечно. У них ведь, в принципе, нет особых трат. Не пьют, не курят, о наркотиках я и не говорю. Я даже не хочу произносить это слово.

— Этого нет и не было?

— Никогда. Они в жизни не выкурили ни одной сигареты. К спиртному равнодушны. Нормальные ребята.

Мне ваши коллеги любят задавать вопрос: "Пользуются ли ваши сын и дочь фамилией отца?" Я всегда говорю: "Нет".

— Зачем пользоваться? Фамилия сама за себя работает.

— Это конечно. Но ведь можно дополнительно накрутить столько, такого крутого из себя изобразить!

Мне очень нравится услышанный недавно анекдот о русских бизнесменах. Варятся два яйца и ведут диалог: "Для того, чтобы стать крутыми, обычно нужно пять минут. Мы же с тобой всего минутку поварились, а уже такие крутые! Надо же!"

Сейчас таких крутых — хоть пруд пруди. Еще сделать ничего толком не успели, а уже "Мерседесы", дачи, навороты. Я не хочу, чтобы и мои дети такими же стали. Я неоднократно брал Андрея и Наташу с собой за границу, но не для того, чтобы они потом хвастались этим могли, а чтобы мир посмотрели.

— Вас послушать, получается, вы собственными чадами в черном теле держите.

— Не в черном теле, а в строгости.

— Ну вот, к примеру, у Андрея есть персональное авто?

— Маленький "Фольксваген". Куплен на мои средства после многочисленных истерик матери. Она меня такими аргументами убеждала: "Ты посмотри на своего сына, идиота. На эти серьги, на его патлы. Шляется по ночным дискотекам, ему какие-нибудь любера в темном переулке точно голову оторвут". Действительно, пару раз сын попадал в драки из-за того, что кому-то не нравилась его хипповая, лабуховская внешность.

— Валюту детям даете?

— Зачем она им? Одежду, все необходимое мы с женой сами покупаем — ударную установку, гитару Андрею, музыкальный центр Наталье. Правда, дочка — девушка с запросами. Если втемяшит себе что-то в голову, переубедить трудно. Недавно сходила к кому-то в гости, увидела последнюю модель японской аудиоаппаратуры и давай меня атаковать: купи. Я быстро все точки расставил: "У тебя же "Сони" за тысячу долларов, еще года не прошло, как взяли. Без новой техники пока поживешь".

— Мы отвлеклись от темы зарубежья. Сын ваш по какой причине в Голливуде оказался?

— Просто проходил годовую стажировку. Заодно и язык учил. Но Андрей говорит по-английски, конечно, хуже сестры.

— Однако лучше вас?

— У меня времени нет. Хотя я легко начинаю говорить на любом языке, нужно только немного попрактиковаться. Достаточно месяц пробыть в стране, чтобы уверенно объясняться с итальянцем, испанцем, американцем. Очевидно, это связано с музыкальными способностями — слух меня выручает. В совершенстве же я, кроме русского, владею еще украинским.

