

Кобзон А. Д.

8.04.05.

Кобзон вывел формулу террора

Июльск. - 2005 - 8 апр. - с. 3.

Михаил Виноградов

Парламентские слушания, призванные направить потенциал культуры и науки на борьбу с терроризмом, прошли в четверг в Госдуме по инициативе комитета по культуре ГД РФ. Его глава Иосиф Кобзон предлагает принять соответствующую федеральную целевую программу, учредить исследовательский центр и покрыть Южный федеральный округ «очагами русской культуры».

На слушаниях знаменитый певец и общественный деятель проявил себя еще в одной ипостаси: похоже, мировые религии потеряли замечательного проповедника. Это читалось в глазах двух муфтиев, раввина и православного священника, внимательно слушавших, как Кобзон развлекает собравшихся, шокирует их, добивается ответной реакции — в виде аплодисментов, перешептываний, даже ответов на вопросы, брошенные в зал.

Пока собирался президиум, состоящий из друга Кобзона — доктора Леонида Рошаля, главы одной из подгрупп фракции «Единой России» Владимира Катренко, ректора МГУ Виктора Садовниченко, ректора некоей «академии наук» космонавта Владимира Аксенова (с двумя звездами Героя на груди), левого экономиста Глазьева и других, не менее титулованных «мастеров культуры», глава комитета вывел «аксиому» терроризма. «Терроризм — агрессивное проявление отсутствия культуры и духовности в обществе». Зал — спутанные бороды, очки и залысины, бабушки в газовых и шелковых шарфах — внимал речи гуру, растянувшейся на час (вместо положенных 15 минут). В ход шло все: воспо-

минания о встречах с президентом, рассказы о «Норд-Осте», комсомоле, «который войну выиграл». Кобзон со вкусом повествовал о наркомане, который, будучи «на ломке», соглашается подложить гранату (хотя это скорее образ не из террористического сегодня, а из лихого вчера, «бандитских» 90-х).

— Не поражения мы должны желать террористу, а преобразования, — говорил Кобзон, повествуя о «терроризме, который может быть окончательно повержен только культурой», путем «проникновения ее прямо в сердце».

Планы народного артиста грандиозны: он предлагает правительству учредить федеральную целевую программу (с соответствующим финансированием) «К миру через культуру», открыть исследовательский центр, который бы занимался влиянием культуры на сплочение наций. А также обратиться к парламентам мира с предложением учредить «духовный Давос» — форум, «призванный поддержать силы Разума и Света». Но прежде — покрыть Кавказ «очагами русской культуры» (видимо, как генерал Ермолов — казачьими станицами и крепостями с регулярным гарнизоном).

По мнению математика Садовниченко, борьба культуры с террором заключается в «патриотическом воспитании» молодежи, которая, кстати, умея талантливо решать математические задачи, делает по 30 ошибок» при письме. Другие участники слушаний завуалированно (а то и открыто) скорбели о том, что культура находится на обочине государственного внимания, в посланиях президента «нет о ней ни слова», а на недавнем Парижском книжном салоне делегация писателей «опозорила нашу страну».