

В своем кругу

Век. кино. — 1996. —

21 мая. — с. 7

Марина Князева — провокатор творчества

В Центральном Доме работников искусств состоялся творческий вечер Марины Князевой, поэта и ученого.

Эпиграф вечера был выражен скорее интонационно, чем лексически. "Я тебе, я тебе, я тебе!" — с ударением на первое слово и угрожающей тональностью. Свое восприятие нашего времени Марина Князева передала настолько емко, что это сразу оценила публика, зааплодировав удачно найденному эквиваленту эпохи. Что касается века прошлого, высокодуховного и особенно идеального для искусства с позиции сегодняшнего дня, то и здесь прозвучала его "формула": "Я — тебе" — с мягкой интонацией и с выделением "тебе", подразумевающим "даю", "дарю".

Так, на вибрации прошлого и настоящего, высокой традиции и яркой современности читала свои стихи Марина Князева — затаенно-гневные и открыто добрые, юмористические и самоиронические. Растекался по залу верлибр, восхищая то звукописью, то имитацией танцевального ритма, завораживали стихотворные миниатюры — нарочито-абсурдные, но глубокие по содержанию сказки и притчи.

Марина Князева — человек деятельный. С 1991 года она хозяйка литературного салона московского Дома ученых. Преподает на факультете журналистики МГУ. Автор восьми монографий. Ее книга "Ключ к самосозиданию" была признана "лучшей книгой года". Она автор оригинальной методики обучения детей (и не только!) искусству, воплощенной в рабочей тетради "Азбука искусств". Стихи Марины публиковались в журналах "Литературное обозрение", "Москва", во многих альманахах и антологиях. В 1994 году увидел свет поэтический сборник "Превращения", скоро выйдет новый.



Слово Марины Князевой, обращенное к читателю и слушателю, обладает завидной энергетикой. Его интеллектуальный и эмоциональный заряд испытали на себе все присутствовавшие на вечере в ЦДРИ. Многие настолько "разылились" творческими порывами, исходящими от Марины, что тоже оказались на сцене. Виновнице "творческой вспышки" посвятили свои выступления заслуженный деятель искусств Ника Косенкова, заслуженный артист Анатолий Елизаров. Композитор Людмила Лядова подарила Марине новый романс на ее стихи "Подожди, моя жизнь", а художник Елена Белоусова преподнесла портрет, тонко передающий поэтический облик героини вечера.

Алла УМАНСКАЯ.

На снимке: Марина Князева.