

Князев Борис Александрович

Вырезка из газеты

ПРАВДА СЕВЕРА

от 1.9 ИЮЛ 1973

г. Архангельск

Газета №

Поздравляем!

СЛОВО О ДРУГЕ

Заслуженному работнику культуры РСФСР, широко известному в Архангельске музыканту и общественному деятелю Борису Александровичу Князеву сегодня исполняется семьдесят пять лет.

Архангелогородцы встретились с ним впервые осенью 1934 года — тогда бригада педагогов Вологодского музыкального училища приехала к нам в связи с открытием краевого музыкального техникума. Выступление виолончелиста Б. Князева оставило большое впечатление. А вскоре Борис Александрович был назначен директором техникума. И тут оказалось, что способный музыкант наделен еще и организаторскими способностями.

Он быстро вошел в музы-

кальную жизнь города, стал желанным участником различных концертов и выступлений по радио с сольным репертуаром и в составе фортепьянного трио, играл в симфоническом оркестре.

Сегодня, окидывая взглядом десятилетия нашего общения, невольно задаешь вопрос: что же стало его истинным призванием — педагогика, общественная деятельность или исполнительство? И то, и другое, и третье. Но, чем бы ни занимался Борис Александрович, все было окрашено его увлеченностью музыкой. Свои знания, свою любовь, свое умение он щедро раздает людям.

Он умело руководил учили-

щем, которое выпустило сотни преподавателей музыкальных школ и руководителей художественной самодеятельности.

Неизменный интерес у архангелогородцев вызывает каждое выступление городской любительской хоровой капеллы, а ведь она организована при музыкальном училище по инициативе Б. А. Князева.

Его энергии и настойчивости обязан своим существованием, творческим ростом и популярностью симфонический оркестр училища — Борис Александрович возглавлял его 20 лет.

Большой вклад в развитие музыкальной культуры Севера вносит Архангельское хоровое общество, бессменным предсе-

дателем правления которого со дня основания и доныне работает Б. А. Князев.

Как хватает у него на все это времени? Ведь он еще и педагог. О признании его педагогического таланта говорят многочисленные письма, которые шлют Борису Александровичу со всех концов страны его бывшие воспитанники. «...Вы говорили нам, вашим питомцам, что секрет совершенствования мастерства заключается в повседневном, упорном, настойчивом труде, что успех достигается целеустремленностью, требовательностью к себе. Ваши советы навсегда сохранились в нашей памяти...»

Вероятно, Борис Александрович, человек от природы очень скромный, не подозревал тогда, давая наставления ученикам, что слова эти — самая убедительная и точная характеристика его самого.

Во время войны голос его виолончели умолк. Борис Александрович надел военную форму. Он был руководителем

военного оркестра 23-й гвардейской дивизии, но приходилось ему сменить дирижерскую палочку на боевое оружие...

Отгремели победные салюты. И коммунист Б. А. Князев вновь вернулся к своей мирной профессии.

Годы идут... Ныне заслуженный работник культуры, кавалер боевых и трудовых орденов и медалей, почетный член Всероссийского хорового общества Б. А. Князев на заслуженном отдыхе. Но отдыха-то нет! По-прежнему звучит музыка в классе камерного ансамбля, который ведет Борис Александрович, по-прежнему руководит он хоровым обществом. И по-прежнему испытываете радость от общения с этим обаятельным человеком и музыкантом.

Петр КОЛЬЦОВ.
Композитор.