

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ
КОММУНИЗМА

от 1. 2. ДЕК. 1965

г. Одесса

Газета № . . .



ЗА ДИРИЖЕРСКИМ ПУЛЬТОМ — ЛЕВ КНИППЕР

Старожилы Одессы хорошо помнят авторский концерт композитора Льва Книппера, состоявшийся в зале филармонии тридцать лет назад. Тогда впервые в нашем городе прозвучала его Четвертая симфония — «Поэма о бойце-комсомольце». Песня из этого произведения для хора и оркестра, посвященного пятидесятилетию Ленинского комсомола, стала вскоре известной во всем мире. И сегодня ее поют многие — «Полюшко, поле...».

За сорок лет творческой деятельности композитор создал четырнадцать симфоний, шесть опер, четыре балета, квартеты, инструментальные концерты, романсы, массовые песни.

И вот через тридцать лет одесситы вновь встретились с известным композитором, лауреатом Государственных премий Львом Константиновичем Книппером.

Живой интерес слушателей вызвала Тринадцатая симфония. Созданная четыре года назад, эта симфония посвящена памяти выдающегося советского композитора Николая Мясковского. В ней привлекает широкая, по-русски распеваемая мелодика, свежесть гармонического языка, национальная определенность. Филармонический оркестр, выступавший под управлением автора, сыграл симфонию с творческим подъемом и искренним увлечением.

Одесситы познакомились и с Маленьким концертом в классической манере для скрипки с оркестром. Это сочинение, полное изящества, грациозности и благородной простоты, прозвучало в тонкой и убедительной интерпретации — лауреата Международных конкурсов Семёна Снитковского.

С успехом была исполнена и симфоническая пьеса в иранской форме «Радуга». Ее сыграли И. Сказинский, Н. Фурман, Р. Брехман, Л. Коваленко и струнная группа оркестра.

«Я вновь через тридцать лет с радостью выступил в Одессе, — говорит композитор Лев Книппер. Филармонический оркестр проявил творческий энтузиазм, разучив в короткие репетиционные сроки новые произведения. И я горячо благодарю исполнителей и слушателей за теплый прием, оказанный мне. Недавно мною написана новая опера «Маленький принц» по произведению Сент-Экзюпери. Это произведение включено в репертуарный план Одесского театра оперы и балета. Мои творческие связи и дружба с одесситами укрепляются».

И. ИЛЮШИН.



На снимке: Лев КНИППЕР.

Фото А. Князева.