

Страницы календаря

Исполнилось 80 лет со дня рождения заслуженного артиста РСФСР Леонида (Алексея) Александровича Кмита (1908—1982).

Если бы Л. Кмит сыграл всего одну роль Петьки в фильме братьев Васильевых «Чапаев», то и тогда он вошел бы в историю советской кинематографии. Образ молодого ординарца легендарного комдива был воплощен им с такой теплотой, лиричностью и жизнеутверждающим оптимизмом, что нам сегодня просто невозможно представить в этой роли другого артиста.

Для Кмита Петька был больше, чем актерская роль. Он запечатлел в образе Петьки свою юность, свою творческую мечту о поэтическом герое.

Зрителям памятны и другие экранные работы Л. Кмита — Колесов в «Балтийцах», Вася во «Всадниках», Обрядин в «Тарасе Шевченко», Банник в «Поднятой целине»... Можно вспомнить десятки кинокартин, в которых снимался Леонид Александрович. Его ценили режиссеры, любили актеры. Народный артист СССР Михаил Глузский вспоминает:

«Мне довелось работать вместе с Леонидом Кмитом в разные годы и в разных фильмах... И вот что я скажу: он с честью выдержал испытание всемирной славой... Он все годы своей большой и сложной творческой биографии оставался актером-трудягой, который не гнушался никакой, пусть и самой маленькой, роли... Он был настоящим актером и настоящим человеком... — доброжелательным, ровным, открытым людям и жизни».

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Г. Москва

15 MAR 1988