

Клюн (Клюнков) Иван Вас.

15.05.99

«И.В.КЛЮН В ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ»

Иван Васильевич Клюн (Клюнков) принадлежит к художникам-новаторам начала XX века, чья судьба связана с историей русского авангарда. Он обращался к различным областям искусства: был живописцем, скульптором, графиком, автором манифестов и критических статей.

В своих супрематических работах Клюн развивал систему Малевича. Он исследовал законы построения картины по принципам равновесия цвета, цветовых контрастов. Увлечение проблемой цвета привело в конечном итоге к творческому расхождению с Малевичем.

Коллекция произведений Клюна Третьяковской галереи, представленная на настоящей выставке, является самым представительным собранием работ этого художника и отражает его творческую эволюцию от ранних символистских произведений, через футуризм и супрематизм, до позднего реализма. Она включает двадцать живописных произведений, тридцать четыре листа станковой графики, единственную сохранившуюся скульптуру («Музыкант». 1916), а также альбом, содержащий более трехсот рисунков и набросков. Коллекция формировалась на протяжении более чем шестидесяти лет — от 1920-х до 1980-х годов.

**Выставка открыта на Крымском валу, 10
до 26 мая.**

Клюн в Москве - 1999 - 15 мая - 17.11.