

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРАЗДНИК

ПОЭТИЧЕСКИЙ МИР

Н. КЛЮЕВА

В возрождающейся русской культуре с каждым годом все яснее становится значение творчества великого русского национального поэта Николая Алесеевича Клюева — выразителя глубинных народных начал, создателя огромного, своеобразного и неповторимого поэтического мира, основоположника целого направления в отечественной поэзии. Поэтому так глубока и неизбывна рана от безвременной утраты этого поистине народного поэта, в трагические для страны годы не поступившегося своими этическими и эстетическими принципами, поэтому понятен возрастающий и углубляющийся интерес к его творчеству, находившемуся фактически под запретом в течение многих десятилетий.

В Ленинграде и г. Вытегре Вологодской области прошли чтения и праздники поэзии, посвященные 106-й годовщине со дня рождения Н. Клюева. Участниками чтений стали писатели, художники, музыканты, ученые, исследователи творчества Клюева из Ленинграда, Москвы, Вологды, Вытегры: старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом), кандидат филологических наук А. И. Михайлов, сотрудник ИМЛИ имени

А. М. Горького АН СССР, ответственный секретарь комиссии СП СССР по творческому наследию Н. Клюева С. И. Субботин, московский поэт, сотрудник журнала «Слово» Ю. Чехонадский, поэты Ю. Леднев и Н. Власов из Вологды, художник В. С. Китаев из Москвы, знаток и исследователь творчества Клюева Н. М. Стафеев из Вытегры и другие.

Ленинградское культурно-просветительское Клюевское общество «Песнослов» при Фонде славянской письменности и славянских культур провело в зале городского отделения ВООПИК первый в Ленинграде вечер, посвященный творчеству Н. Клюева. С воспоминаниями о поэте выступили лично его знавшие председатель общества Б. Н. Кравченко и ленинградский поэт В. Соколов. Выступавшие на вечере писатели, ученые говорили о насущной необходимости широкой пропаганды творчества Н. Клюева, которое должно занять достойное место в духовном мире и сознании народа. Завершился вечер имевшим большой успех выступлением солистов вокально-музыкальной группы «Родники», которые исполнили песни и романсы на стихи Н. Клюева, написанные ленинградским композитором В. Н. Панченко.

На родине поэта, в г. Вытегре, в районной библиотеке прошли Клюевские чтения, на которых с сообщениями и докладами выступили С. И. Субботин, А. И. Михайлов, Ю. Чехонадский, Н. М. Стафеев, вытегорский поэт С. Моторин. Участники чтений поставили, в частности, вопрос о необходимости сделать наконец доступными оригиналы клюевских материалов, хранящихся в архивах ВЧК — ОГПУ — НКВД, которые могут содержать неизвестные произведения этого замечательного поэта, биографические данные о последнем периоде его жизни. В Вытегре участники чтений провели также встречу с читателями в магазине «Книжный мир».

Большим событием в дни Клюевских чтений стало открытие в Вытегорском краеведческом музее первой и пока единственной в нашей стране экспозиции, посвященной Клюеву. Разместилась она в доме, где поэт жил в 1918 — 1923 годах. Большую, поистине подвигническую работу по ее созданию провели сотрудники музея — директор Т. П. Манарова и Т. А. Ипатова, ленинградские художники В. И. Каширина и А. С. Аникин, а также их коллеги из Вытегры И. Лобанов и А. Брынов. В экспозиции представлены книги, уникальные фотографии и документы, личные вещи поэта. При ее открытии Б. Н. Кравченко передал в дар музею бесценные экспонаты — дорожный санюж и деревянный ковш, принадлежавшие Клюеву. Завершился Клюевский праздник поэзии торжественным вечером, прошедшим в клубе речников.

Ю. ЧЕХОНАДСКИЙ