

9 ИЮЛ 1983

ПЕЧЕРНАЯ ЛАВКА
Москва

В мастерской художника

ГАЛЕРЕЯ ОБРАЗОВ

Он изваял из мрамора «Лунный свет». Эта скульптура хранится теперь в Третьяковской галерее. Создал из меди «Синюю птицу». Она поднялась на крышу Детского музыкального театра на проспекте Вернадского. У входа в театр ребят встречает «Бегущая по волнам», а в фойе перед ними предстают «Орфей», «Аель», «Баян»...

Сами названия произведений московского скульптора Вячеслава Клыкова говорят о его любви к народным и поэтическим образам. Но он — мастер широкого круга тем. Его волнуют дела и заботы наших нынешних дней.

15 лет назад он окончил Художественный институт имени В. И. Сурикова. Любимым учителем в скульптуре был А. Древин, в рисунке — Д. Жилинский.

Отношение к творчеству художника он выразил в галерее скульптурных портретов мастеров искусства. Причем эта галерея продолжает расти. В Театре эстрады на Берсневской набережной установлен скульптурный

портрет Н. Смирнова-Сокольского. Изображение мастеров сцены А. Коонен и А. Таирова выполнено для Театра имени А. С. Пушкина. Когда здесь будет завершена реставрация старинного парадного фойе, в нем установят эту мемориальную композицию.

Мне довелось наблюдать в его мастерской за процессом работы над этими произведениями. И вот здесь понимаешь, какой высокой мерой оценивает автор труд художника. Эта мера лишает успокоенности его самого, повышает в нем чувство гражданской ответственности за все, что он делает, — будь это крупное монументальное произведение или произведение малой пластики.

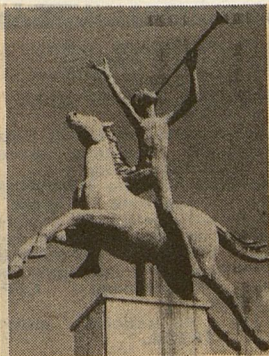
Теперь он признанный мастер, лауреат Государственной премии СССР,

завоеваны почетные награды на представительных конкурсах. Сейчас участвует в конкурсе на лучший проект монумента дружбы народов для Цветного бульвара столицы.

Но «лавы» только заставляют быть строже к самому себе, глубже вглядываться в жизнь. Эти качества снискали ему уважение коллег, авторитет у специалистов. Не случайно он стал членом экспертных комиссий по скульптуре Министерства культуры СССР и Художественного фонда РСФСР.

Нынешний год особенный для Вячеслава Клыкова. Несколько его произведений украсит нашу столицу.

Весной памятная стела с бюстом академика М. В. Кендыша открыта перед Институтом прикладной



**В. КЛЫКОВ. «Юный тру-
бач». Скульптура перед
зданием
Центрального
детского
музыкального
театра.**

математики, носящим имя ученого. Готовится к открытию скульптура «Меркурий». Эта современная трактовка мифологического образа покровителя путешествий и торговли создана для Центра международной торговли и научно-технических связей с зарубежными странами.

Работы Клыкова экспонируются в Центральном Доме художника на первой Всесоюзной выставке скульптуры.

**С. ЯМЩИКОВ,
заслуженный дея-
тель искусств
РСФСР.**