

Джордж КЛУНИ: Я даже плаваю в смокинге!

На экраны
выходит комедия братьев
Кознов «Невыносимая
жестокость», главную роль
в которой сыграл любимец
российских женщин

«Оставайтесь мужчиной!»

Клуни и самому однажды пришлось стать клиентом такого адвоката: в 1992 году он развелся с актрисой Талией Болсам, на которой был женат около четырех лет. Когда процесс был закончен, Клуни поклялся, что никогда больше не женится и не заведет детей.

- Пресса время от времени утверждает, что вы женились.

Джордж усмехается:

- Да, журналисты усердно женят меня на ком попало, а чокнутые фанатки сами делают мне предложения. В последний раз меня женили, кажется, вчера, но жизнь моя от этого ни капли не изменилась!

- А за женщинами, которые не набиваются к вам в жены, вы как ухаживаете?

- В этом вопросе я старомоден. Как бы ни менялись времена, полагаю, что мужчина должен оставаться мужчиной. Открывать дверь перед женщиной, платить за обед в ресторане. Мой рецепт таков: оставайтесь мужчиной.

И. о.

Тарковского

- Вы не раз признавались, что являетесь фанатом братьев Кознов. Что вы думаете о «Невыносимой жестокости» не как снимающийся в картине актер, а как большой знаток их творчества?

- Это первая картина, которую братья поставили в рамках голливудской студийной системы. Да, они сделали этот фильм там, где больше денег, - в Голливуде, но при этом привнесли с собой весь свой независимый опыт, наработанный на прошлых картинах. Можно сказать, что наш с Содербергом «Солярис» провалился в коммерческом отношении. А можно - что это была попытка сделать в Голливуде почти «иностранный» фильм. Вы можете представить себе Тарковского снимающим в Голливуде?! А мы попробовали сделать это вместо него!

- Сотрудничество с Кознами будет продолжено?

- Да, не за горами наш третий совместный фильм - «Хайль, Цезарь!». Правда, играть у них мне при-

ходитесь полных придурков. Думаю, что «О где же ты, брат?», «Невыносимая жестокость» и грядущий фильм сложатся в своеобразную трилогию об идиотах.

«Арнольд мне друг, но Пенн дороже»

Наш разговор проходил в сентябре в Венеции, где состоялась мировая премьера картины. В те дни голливудских звезд волновал только один вопрос: выберут ли коллегу Шварценеггера губернатором Калифорнии. Клуни, по всем вопросам имеющий твердую гражданскую позицию, не мог не отмежеваться от политических воззрений культуриста:

- Арнольд мне хороший друг, и я его уважаю. Он честный человек, но что касается

его политических взглядов, то здесь мы расходимся. Арнольд - консерватор и республиканец, а я - либерал и демократ. Он сторонник политики президента Буша, а я вместе с Шоном Пенном выступал против войны в Ираке, чем очень горжусь!

- А сами в губернаторы не метите? Или даже и в президенты? А что, поддержка избирателей вам обеспечена.

- Нет, я тщеславен ровно настолько, чтобы заботиться о своих зубах и волосах. А у Арнольда, наверное, проблем мало. В отличие от меня. Я вот в режиссуре дебютировал, со Стивеном Содербергом телесериал запустил, продюсером выступаю. Так что мне и без политики не скучно.

«Моя жизнь - сплошной праздник»

Не довольствуясь жильем в Калифорнии, не так давно Клуни прикупил себе дом в Северной Италии, в 45 минутах езды от Мила-

О чем кино

В новой картине культовых братьев («Бартон Финк», «И. О. Хадсакера», «Большой Лебовски») Клуни блистает в роли адвоката по бракоразводным делам. Большой профессионал своего дела, он вроде бы должен видеть женщин насквозь, но... не может устоять перед чарами шикарной интриганки по имени Мэрилин (Кэтрин Зета-Джонс). «Серийная разведенка», как называют таких особ в Америке, проглотит его и выплюнет, чтобы при очередном разводе оттяпать половину заработанного тяжким трудом состояния, но туповатому адвокату и нужды нет: уж больно хороша мерзавка!

на, в одном из красивейших уголков Европы - на озере Комо.

- Вы забрались так далеко в глубь Европы, чтобы поклонники не доставали?

- Да, я веду там довольно спокойную жизнь. Играю в теннис и баскетбол, катаюсь, где хочу, на велосипеде и мотоцикле. В основном меня там не беспокоят.

- Говорят, после премьеры «Невыносимой жестокости» вы серьезно покуражились.

- Да, мы устроили мальчишник в отеле «Чиприани» (пожалуй, самый шикарный отель в Венеции. - С. Т.). Я, Ник Кейдж и Сэм Ро-

- Вы довольны своей жизнью?

- Я добился гораздо большего, чем мог мечтать. Моя жизнь - сплошной праздник, и я полностью отдаю себе в этом отчет. Мне очень-очень повезло. Я добился успеха довольно поздно, настоящая слава пришла ко мне в районе 40 лет, что необычно поздно для актера. Для меня это счастливый поворот судьбы.

«Снова стать молодым? Нет, увольте!»

- Ваш режиссерский дебют «Признания опасного ума» (на удивление мастеровитая работа. - С. Т.) прошел в прокате не очень успешно.

- Я несколько месяцев был в печали по этому поводу. Пригласил к себе на озеро друзей, сел и подумал: «Отчего же я в печали?» Ведь, делая этот фильм, я не ставил перед собой задач, которые он в результате и не выполнил. Я просто хотел поставить картину как режиссер, а это ведь не означает, что она обязательно будет успешной. Она не понравилась публике? Ничего, я это переживу. Я по-прежнему горжусь ею. Я сделал фильм, который хотел сделать. Посмотрим, какое отношение будет к нему лет через 15. Многие мои работы поначалу были не очень хорошо приняты - «О где же ты, брат?», «Три короля», «Вне поля зрения». И ничего, постепенно все вставало на свои места.

- Когда вам было труднее - в молодости или сейчас?

- Конечно, в молодости, и тому миллион причин, главная из которых та, что в зрелом возрасте ты уже не так серьезно на все реагируешь. У меня есть друзья, которые очень знамениты, и те, кто БЫЛ очень знаменит. Одна из них, певица, как раз из последних, но она не стала петь хуже, не потеряла своего таланта, просто так сложились обстоятельства. Для меня это хороший урок. Да, мне повезло, но эта полоса может закончиться. Я готов к этому, и мне нравится такое отношение к жизни. Я не хотел бы снова стать 20-летним парнем и ночей не спать из-за всякой ерунды.

Стас ТЫРКИН.



ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Джордж КЛУНИ родился 6 мая 1961 года в Лексингтоне, штат Кентукки. Отец был тележурналистом, и поначалу Джордж хотел пойти по его стопам, но потом передумал. Учился в Университете Северного Кентукки, но, когда его не взяли играть в бейсбольную команду «Cincinnati Reds», решил перебраться в Лос-Анджелес. Год не мог найти работу и ночевал у друга в чулане. В 1984 году получил роль в комедийном телесериале «Скорая помощь» (другом, но знаменит стал лишь 10 лет спустя, сыграв доктора Росса уже в правильной «Скорой помощи»).

После развода с Талией Болсам встречался с актрисой Рене Зеллвегер и завел борова по кличке Макс.

куэлл украли где-то кресло-каталку и принялись гонять на ней по крохотному лобби. Чуть вдребезги не разнесли дорогой отель! А на следующую ночь после премьеры фильма, где снялись Ник и Сэм («Великолепная афера» идет сейчас в кинотеатрах. - С. Т.), мы все позалезали в бассейн в смокингах.

- А сколько бутылок выпили?

- Не помню уже. Помню только, что остановились мы в три часа утра, когда на нашу светскую вечеринку в бассейне заглянул голый продюсер «Двенадцати друзей Оушена» Джерри Вайнтрауб. Мы, понимаешь, в смокингах, а он - в полотенце. В шестьдесят пять лет! Неприлично даже.

Пять самых известных фильмов Клуни:

- «Скорая помощь»
- «От заката до рассвета»
- «О где же ты, брат?»
- «Идеальный шторм»
- «Одиннадцать друзей Оушена»