

Климов Элем
(рече.)

1. 11. 03.

24

Новости культуры

Коме правда - 2003 - 1 нояб. - с. 24.

ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

В четверг хоронили Элема Климова



Андрей Вознесенский:
«У Элема была, как у поэта,
тонкая, ранимая душа».

На панихиде в Доме кино кто-то скажет, что он производил на женщин гипнотическое впечатление. Это была правда.

Я навсегда запомню его светящиеся, чуть-чуть с лукавинкой глаза. И то, как мы с ним однажды проболтали три часа. А когда стали прощаться, он вдруг встал на одно колено и подарил на глазах у ошеломленной публики букет цветов.

Женщины такое не забывают, Элем Германович! Это то, что я так и не успела вам сказать.

И как близки мне слова Андрея

Вознесенского, произнесенные у гроба друга:

- Элем был для меня воплощением Александра Блока. Последним рыцарем в наше время...

Рядом с близкими Климова - сыном Антоном и братом Германом - сидел Юрий Любимов. Он старался их утешить:

- Элем был такой, что даже в аду сохранял чувство юмора.

И многие здесь говорили, как трудно шел по жизни этот человек с веселыми глазами. Потому что спорил с советской властью.

Выросший в семье партийного функционера, в первой же своей картине «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен» пионерский лагерь умудрился изобразить концлагерем.

Он был неуживчив с верхами и потому смог снять всего шесть фильмов. Но зато каких! И с сожалением сказал режиссер Вадим Абдрашитов, «когда сам Элем возглавил Союз кинематографистов, свое творчество он оставил за скобками».

Вся режиссерская элита пришла проститься с Климовым. И Глеб Панфилов, и Сергей Соловьев, и Карен Шахназаров...

Потоком шли артисты - Харатьян, Ярмольник, Инна Чурикова, Алексей Кравченко, сыгравший главную роль в фильме «Иди и смотри». Положил желтые хризантемы Алексей Петренко, ставший звездой после роли Распутина в «Агонии». Он долго не мог справиться со слезами:

- Что можно сказать о родителе? Он был моим родителем в кино. Прости, Элем, что не помогли. Никто не раскрыл кошелек и не сказал: «На, возьми для своей новой картины, сколько хочешь...»

Не сдерживал слез Петренко и на Троекуровском кладбище, когда гроб с Элемом опускали в могилу.

Светлана ХРУСТАЛЕВА.
Фото Ивана ТИМОШИНА.