

Наши гости

Валерий Климов в Челябинске

Второй вечер звучит в концертном зале Челябинской филармонии голос скрипки Страдивариуса, скрипки с еле заметной датой на деке — 1723 год. Смычок и скрипка — в руках молодого советского скрипача Валерия Климова.

Почти год назад те же мелодии Чайковского, какие сегодня слышат челябинцы, звучали в другом концертном зале — в Москве, на Международном конкурсе скрипачей и пианистов имени П. И. Чайковского. Пьесы великого композитора входили в обязательную программу. Климов блестяще исполнил их, вышел в заключительный тур и завоевал первую премию среди молодых скрипачей мира.

Затем состоялись поездки с лауреатами конкурса по городам Союза. На эстрадах разных городов вместе с Климовым появляется высокий юноша с мягкой улыбкой. Это Ван Клиберн. Клиберн и Климов расстаются большими друзьями. Их переписка — это слова дружбы и приветов, это желание увидеться вновь.

В Челябинск Климов прибыл после большой поездки по городам Сибири и Урала. Как выросла музыкальная культура Омска, Томска, Свердловска, Перми, как неизмеримо возрос интерес трудящихся к музыке! А в Челябинске билеты на сольные концерты Климова и на симфонический вечер с участием В. А. Климова и дирижера И. А. Зака были распроданы задолго до приезда скрипача.

Постоянным спутником Климова в его поездках является опытный пианист-аккомпаниатор В. Е. Ямпольский. Ямпольский аккомпанировал в свое время и другим известным музыкантам — М. Нолякину, Д. Ойстраху, М. Ростроповичу. Вместе с Климовым он выступает с 1951 года, с того памятного года, когда В. Климов был удостоен 2-й премии на III Всемирном фестивале молодежи и студентов в Берлине.

В дальнейшем В. Климов побывал во Франции, Чехословакии, Исландии, Румынии, участвует в ряде международных конкурсов скрипачей. В 1955 году он удостоивается премии на конкурсе имени Жака Тибо и Маргариты Лонг в Париже, в 1956 году получает первую премию на конкурсе скрипачей в Праге.

На Урале Климов впервые. Завт-



ра он вылетает в Москву на свой сольный концерт, а еще через четыре дня — в Японию, где состоится большой музыкальный фестиваль с участием музыкантов многих стран.

В Челябинске Климов исполнил и произведения, которые были подготовлены в нынешнем году и включены лишь недавно в гастрольную программу.

В беседе с Климовым мы узнаем о поездках, о том, какое незабываемое впечатление у него оставил концерт в Кремле, состоявшийся после окончания конкурса имени П. И. Чайковского. Концерт слушали руководители партии и правительства. Никита Сергеевич Хрущев поздравил участников конкурса с большим творческим успехом.

— Значит, эта скрипка побывала и в Кремле? — спрашиваем мы Валерия Александровича.

— Нет, на этой скрипке я играю недавно. — рассказывает Валерий Александрович, — а на конкурсе имени Чайковского играл на скрипке Давида Ойстраха.

Любители музыки встречают выступление известного скрипача с большим интересом.

Ю. ЛИДИН.

На снимке: В. Климов.

Фото А. Ходова.