

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА

24 МАР 1964

Валерий Климов в Италии

С БОЛЬШИМ успехом прошли в Италии гастроль заслуженного артиста РСФСР лауреата I конкурса имени П. И. Чайковского Валерия Климова. Скрипач выступил с сольными концертами во Флоренции, Генуе, Ливорно, Бергамо, Бари, Реджо Эмилии, с симфоническими — в Милане с оркестром «Помериджи музикале» и в Турине — с оркестром радио и телевидения Италии.

Итальянские слушатели познакомились с разнообразной программой, состоящей из произведений Бетховена, Моцарта, Паганини, Генделя, Хиндемита, Исаи, Стравинского, Прокофьева, Бабаджаняна.

Называя Климова «скрипачом, который достиг вершин своего прославленного мастера Давида Ойстраха, и играющим в блестящей манере и с удивительной

легкостью», итальянская пресса единодушно считает советского музыканта достойным представителем прославленной русской скрипичной школы. Отмечая широкий творческий диапазон В. Климова, исполнившего любителям музыки сверх программы произведения Крейслера, Сарасате, Шуберта, Брамса, итальянская критика также очень тепло оценила мастерство аккомпаниатора В. Ямпольского.