

М. Н. КЛИМКОВИЧ

Смерть вырвала из наших рядов Михася Николаевича Климковича. Белорусская литература потеряла способного драматурга, поэта, критика, неутомимого труженика, заботливого воспитателя литературной молодежи.

М. Н. Климкович родился в 1899 году в д. Селитранники недалеко от Борисова в бедной крестьянской семье. Окончив борисовское городское училище, он учительствовал в сельских школах.

В 1920 году М. Н. Климкович вступил в ряды Коммунистической партии. После двухлетней службы в Красной Армии был выдвинут на партийную работу — работал секретарем волостного партийного комитета, секретарем райкома партии, заведующим агитпропом окружкома.

С 1932 года М. Н. Климкович работает в писательской организации. На первом съезде белорусских советских писателей он был избран председателем правления Союза советских писателей БССР. С 1943 по 1947 год Михась Николаевич был главным редактором Государственного издательства БССР.

Со времени первого Всесоюзного съезда советских писателей М. Н. Климкович — член правления ССП СССР.

Последние годы своей жизни Михась Николаевич, являясь членом правления ССП БССР, возглавлял комиссию по работе с молодыми авторами.

Литературную деятельность М. Н. Климкович начал в первые годы советской власти. С 1925 года в печати появляются его стихотворения и поэмы.

Наиболее полно литературные способности М. Н. Климковича проявились в жанре драматургии на исторические темы. Им написаны драматические поэмы «Катерина Жарнасек», «Возмездие», трилогия «Георгий Скарина», историко-революционная драма «Вся власть Советам».

М. Н. Климкович — автор либретто оперы «Кастусь Калиновский», либретто балета «Бнязь-озеро», текста известной песни «Мы белорусы» и других песен.

Многое сделал Михась Николаевич и в области белорусской критики и литературоведения. Он принимал участие в создании учебника по истории белорусской литературы для средней школы, написал книгу о животворном влиянии русской литературы на белорусскую, систематически выступал по насущным вопросам развития нашей литературы.

Много внимания отдавал М. Н. Климкович воспитанию литературной молодежи. Многие молодые поэты, прозаики и драматурги обязаны ему своим приходом в литературу, они находили в нем внимательного, требовательного и исключительно чуткого учителя и товарища.

Светлая память о Михасе Климковиче всегда будет жить в наших сердцах.

Я. Колас, Л. Александровская,
П. Бровка, Е. Уралова, К. Буслов,
Г. Киселев, З. Азгур, Э. Огнецвет,
Я. Бриль, В. Борисенко, А. Василевич,
В. Витко, П. Глебко, И. Гурский,
А. Есаков, М. Калачинский,
К. Киреенко, К. Крапива, А. Кулешов,
А. Кулаковский, В. Кравченко,
П. Ковалев, В. Корбан, М. Лыньков,
Д. Лукас, З. Матузов, А. Макаенок,
В. Нефед, Я. Мавр, И. Мележ,
П. Панченко, М. Последович, Ф. Пестрак,
М. Танк, Т. Хадкевич, Е. Тикодкий,
И. Шемякин, Я. Шараховский,
А. Якимович.

ОТ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ БССР

Правление Союза советских писателей БССР с глубоким прискорбием извещает о смерти писателя, члена правлений ССП СССР и ССП БССР Климковича Михася Николаевича и выражает соболезнование семье покойного.