

2 ИЮН 1960

ВАН КЛИБЕРН: «У ВАС Я ПОЗНАЛ СЧАСТЬЕ...»

ИМЯ АМЕРИКАНСКОГО пианиста Вана Клиберна, удостоенного высшей премии на Международном конкурсе имени П. И. Чайковского в Москве, пользуется в нашей стране широкой известностью. В чем своеобразие и особая притягательная сила Вана Клиберна как пианиста?

Его игра, не всегда ровная, исполнена огромной проникновенности и впечатляющей силы. Дело здесь не только в пианистическом мастерстве и большом таланте. Клиберну присуще нечто большее. Он обладает редчайшим даром артистизма: особым умением буквально с

первых тактов захватить слушателя. Это замечательное свойство Клиберна, очевидно, основано на глубоком и тонком постижении музыки, на умении передать ее поэзию с подлинным вдохновением и большой артистической свободой.

«Мне будет не доставать России», — говорил Ван, возвращаясь в США после первой встречи с советскими слушателями. И Клиберн мечтал о поездке в Советский Союз.

Где бы ни играл Ван Клиберн — в Голливуде, парижском зале Шайо или Брюссельском дворце, он часто кончал программу трогательной песней, напоминавшей ему о нашей стране:

Если б знали вы,
как мне дороги
Подмосковные вечера...

НА ДНЯХ Ван Клиберн прилетел на гастроли в Советский Союз. В беседе с корреспондентом «Учительской газеты» он сказал:

— Как я счастлив снова оказаться в вашей чудесной стране!.. Со дня моего отъезда прошло два года. За это время я познал большое счастье, испытал человеческую доброту. Все это мне дали вы, русские люди. А на родине я также испытал радость, почувствовал глубокий интерес, который проявляют к моей игре соотечественники.

Мы спросили Вана Клиберна, какие произведения он будет исполнять в концертах.

— Третьего июня мое первое выступление с оркестром. Сыграю Третий концерт Прокофьева и Второй — Брамса. Затем — концерт, целиком посвященный Шопену. В третьем концерте буду играть органную фантазию Баха — Листа и сонату Сэмюэля Барбера, замечательного и очень талантливую, на мой взгляд, американского композитора. Собираюсь также сыграть Вторую сонату Рахманинова.

— В каких городах вы будете концерттировать, кроме Москвы?

— Я побываю в Киеве, Ленинграде, Тбилиси, Баку, Ереване. За пятьдесят дней многое хочется увидеть и еще больше познать. С огромным наслаждением я буду играть для советских людей, чудесных слушателей и строгих ценителей.

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ беседы Ван Клиберн сказал:

— Мои наилучшие пожелания всем советским педагогам — читателям «Учительской газеты».



НА СНИМКЕ: Ван Клиберн с советским пианистом Львом Власенко на Манежной площади.

Фото А. КОНЬКОВА. (ТАСС).