

2761 КУН
2-4 МАЯ 1972

г. Москва

УСПЕХ АМЕРИКАНСКИХ АРТИСТОВ

Выдающийся американский пианист Ван Клиберн 23 мая выступил в Большом зале Московской Консерватории, где родилась его артистическая слава. Здесь четырнадцать лет назад молодой музыкант был увенчан лаврами победителя первого Международного конкурса имени Чайковского.

Советская столица, по словам Вана Клиберна, стала одним из любимых его городов, а москвичи — самыми желанными слушателями. К нынешнему, четвертому по счету, приезду пианист из США подготовил новую концертную программу. В первый день гастролей он с большим успехом исполнил «Аппассионату» Бетховена, сочинения Брамса, Шопена, Дебюсси.

Ван Клиберн в ближайшие дни выступит в Ленинграде, а затем снова встретится с московскими слушателями.

Москва и Ленинград включены в гастрольную поездку ведущей солистки нью-йоркского театра «Метрополитен-опера» Роберты Питерс. Известная певица, в репертуаре которой десятки труднейших оперных партий, впервые посещает нашу страну. Ее дебют состоялся во вторник на сцене Большого театра СССР, где шла опера «Травиата» Верди. Роберта Питерс, исполнившая партию Виолетты, покорила слушателей редким по красоте колоратурным сопрано.

(Корр. ТАСС).