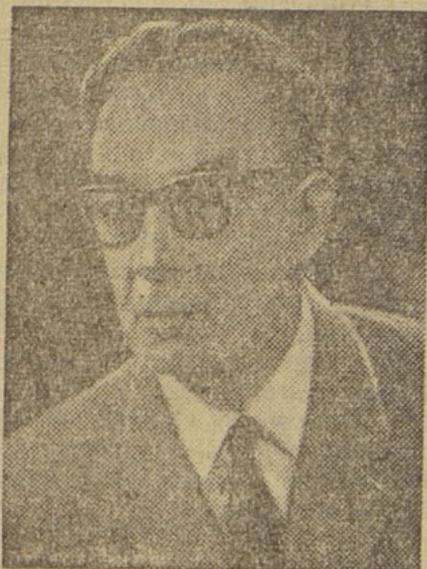


МОЛОДОЙ ВETERАН

КАРПУ КЛЕТНИЕКУ — 60 ЛЕТ



Завтра вечером коллектив Академического театра драмы и тысячи любителей театрального искусства будут поздравлять Карпа Клетниека с юбилеем. Заслуженному артисту республики исполняется шестьдесят лет, из которых 35 лет отданы сценической деятельности, что дает ему право на звание ветерана. Но не приходится сомневаться, что и впредь Клетниека останется молодым, полным сил актером.

Карпа Клетниека отличает неумемная жажда искать, находить, накапливать и употреблять в дело все новые знания, мысли и идеи.

Вершин творческого мастерства в активе Клетниека много. Упомянем только некоторые из его достижений, о которых сегодня можно смело сказать, что они вписаны в книгу лучших достижений латышского сценического искусства. Самым первым, бесспорно, должен быть упомянут образ профессора Полежаева, который создал Клет-

ние, играя в пьесе Рахманова «Беспокойная старость».

Режиссер этой постановки народная артистка республики Вера Балюна лучше других могла бы рассказать, каким беспокойным искателем был актер на протяжении всего процесса создания спектакля. Был изучен, проанализирован, творчески осмыслен как исторический, так и бытовой материал — все, что привело позднее в спектакле к полному и ясному раскрытию идеи пьесы. Эта идея — торжество идеалов революции — была раскрыта в глубоко человеческом, сценически интересном, подлинно живом образе.

Для характеристики широты актерского диапазона Клетниека упомянем еще несколько созданных им ролей, где на одном полюсе видим ярко выраженные комические характеры, а на другом — положительные и героические. Вот несколько характерных примеров: Мендоза в «Дне чудесных обманов» Шеридана и профессор Окаемов в пьесе Афиногенова «Машенька», наивно-смешной Абрам в комедии Блаумана «Дни портных в Силмачах» и, в известной мере, трагически-героичный Смит в пьесе Симонова «Две Америки», выразитель положительных жизнеутверждающих идей Страуме в пьесе Броделе «Учитель Страуме» и наивно-комичный Иоргис в «Земле зеленой» Упита.

В творческой биографии Карпа Клетниека много таких значительных удач, когда беспокойный творческий интеллект актера находит яркое проявление в эмоционально богатых, динамичных образах. Карп Клетниека проложил свой путь в большом искусстве, блеск и силу которого время только приумножает.

Ю. ПАБЕРЗ.