

Даньшин Илья

15.5.2000.

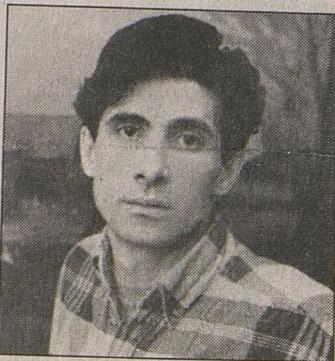
Он ангела видел!

Нина ШУМЕЛКО

В римском музее «Касте Сан Анжело» будет выставлена работа московского художника Ильи Даньшина «...видел ангела». Даньшин — первый русский автор, чья картина появится в этом музее с шестивековой историей.

Даньшин написал «Ангела» в 1995 году. Первоначально вместо ангела на картине (она тогда называлась «Оттепель») была изображена бабушка на плоту. Вскоре вместо старой женщины на ней появился небожитель, ак говорит сам художник, в «Ангеле» он попытался маслом создать нежно-пастельное ощущение света. Картина «...видел ангела» дала название очередной персональной выставке Даньшина, которая сейчас проходит в галерее «АСТИ». При том что

Даньшин — один из «продаваемых» московских художников, он никогда не копирует себя. Большинство его работ выполнено в жанре пейзажа: пейзаж мистически-философский, экспрессивный или традиционный для русской школы — импрессионистический.



Ксения БОНДАРЬЕВА

Вех Москва - 2000 - 15 мая - 15