

издана 28.11.54
Первая молдавская
опера

В Кишиневе, на сцене Государственного театра оперы, балета и драмы имени А. С. Пушкина с большим успехом идет первая молдавская национальная опера «Грозован» Д. Гершфельда по либретто В. Руссу.

Герои оперы — молдавский трудовой народ — его славные сыны, народные мстители — гайдуки, боровшиеся против иноземных захватчиков и «своих» бояр-угнетателей. Гайдук Георге Грозован, бедная крестьянка Прасковья, ее дочь Флорика, друг Георге — Кирияк, запорожский казак Микола. Все они пленяют силой, отвагой и душевной красотой.

Опера впервые увидела свет в начале лета прошлого года. Авторы прислушались к справедливой критике общественности; они сделали вторую редакцию оперы, которую недавно и представили на суд слушателей. Во второй редакции опера более стройна по форме, более драматична. Все же и ныне обращает на себя внимание чрезмерная растянутость некоторых арий, монологов, ансамблей, преобладание медленных темпов.

Композитор использует героические и лирические элементы сюжета оперы. Однако он не сумел глубоко показать психологические контрасты положительных и отрицательных образов: Флорики, невесты Грозована, и Роксанды, дочери боярина Манолаке, также влюбленной в Грозована.

Вообще отрицательные персонажи оперы «Грозован» — боярин Манолаке, корчмарь, исправник и другие — больше впечатляют слушателя сценически, чем музыкально.

Постановщики спектакля дирижер М. Шеппер, режиссер Г. Геловани, художники А. Шубин, Б. Несведов, балетмейстер А. Проценко, хормейстеры Г. Стрезев и Б. Пиккер потрудились над спектаклем в полную меру своих сил и возможностей театра.

Радуют успехи ряда артистов театра. Это Ф. Кузьминов (Грозован), А. Шевченко (Прасковья), В. Савицкая (Флорика), Е. Уреке (крестьянин), И. Гель (корчмарь).

Молдавский народ в дружной семье братских народов СССР строит свою свободную, счастливую, мирную жизнь. И героическая призывная песня гайдука Грозована, идущая из глубины минувших веков, говорит о безмерной силе народной, о том, как прав был народ, свято веривший в конечную свою победу над темными силами зла и угнетения.

К. ДАНЬКЕВИЧ,
народный артист СССР.