

ЗВЕЗДА

г. Пермь

16 ию 1974

Автограф для «Звезды»



Истинную радость от соприкосновения с большим искусством принесли пермским любителям музыки новые встречи с народной артисткой БССР Светланой Данилюк: сольный вечер, участие в симфоническом концерте и выступление по телевидению (последнее состоялось вчера).

Исполнительскую манеру Светланы Данилюк отличает, прежде всего, полное слияние вокального мастерства с громадным актерским темпераментом. Красивый и мощный голос большого диапазона, свободное владение им, необычай-

но яркая музыкальность, благородство звучания привлекают внимание буквально с первых звуков.

Светлана Данилюк мастерски владеет искусством художественного перевоплощения. Она умеет создать нужный образ не только чисто вокальными средствами, но и актерски.

Богатый эмоционально-образный диапазон представляет собой исполнение С. Данилюк лучших образцов классического оперного и камерного репертуара: блестящая «Неаполитанская тарантелла», каватина Розины из оперы Россини «Севильский цирюльник»; хабанера из оперы Бизе «Кармен» и «Элегия» Массне; «Сцена сожжения» из оперы Мусоргского «Хованщина». С подлинным артистизмом исполнила певица «Песню и частушки Варвары» из оперы Щедрина «Не только любовь». Впервые в нашем городе прозвучали новые сочинения ленинградца Валерия Гаврилина (вокальный цикл «Времена года») и испанского ком-

позитора Мануэля де Фалья («7 испанских песен»).

В каждом новом произведении, исполненном Светланой Данилюк, предстает перед нами художник высокой культуры, живо чувствующий и мастерски передающий существо музыкального образа.

Г. БАТАЛИНА,
музыковед.

Мои
милые пермяки
счастливы, радует
творческого труда!
С Яаш
14 I 1974