

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗOK

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка
из газеты

Правда Востока

25 АВГ. 36

Ташкент

25 августа 1936 г. № 197 (4158)

ТЕАТР

Юбилей артиста
Д. Л. Данильского



Сегодня театральная общественность отмечает 10 лет артистической работы Д. Л. Данильского в Ташкенте. В этот день в летнем театре им. Свердлова пойдет премьера «Под вязака Борджиа». Юбилляр сыграет в этой музкомедии роль Энтелева — русского эмигранта из купцов.

Разностороннее артистическое дарование, оригинальная трактовка сценических образов, тщательная работа над ролью, отличная дикция, хорошая мимика и жест помогли Д. Л. Данильскому выдвинуться в первые ряды опереточных комиков.

Уже один выход артиста Д. Л. Данильского на сцену, его остроумные реплики и жесты вызывают оживление и смех.

Д. Л. Данильский более четверти века работает на театральных подмостках. Молодые годы его артистической жизни прошли в Петербурге, Харькове, Гродно, Вильно, Елизаветграде. Начав артистом драмы, он по приглашению известной петербургской примадонны Пионтовской перешел в оперетку и работал затем в Москве, Петербурге, Харькове, Киеве, Одессе, Ростове, Баку и других городах. В 1931 г. Д. Л. Данильский перешел из оперетки в драму — в центральный театр Красной армии. С 1935 г. Д. Л. Данильский работал в ленинградском мюзик-холле. В ташкентской оперетте Д. Л. Данильский играл 7 зимних и 3 летних сезона.

М.