

Данилова И

16.1.92

Вен. Москва. - 1992. -
16 стр. - с. 6

Наталья Данилова успешно сочетает работу на сцене (она ведущая актриса Петербургского БДТ им. М. Горького) и в кино (достаточно вспомнить ее в фильмах "Отцы и дети", "Место встречи изменить нельзя", "Комедия ошибок", "Тайна Черных дрозда"). Скоро поклонники этой прекрасной артистки смогут увидеть ее в картинах "Повесть непогашенной луны", где она сыграла жену Михаила Фрунзе, "Фуфель" (ее героиня — следователь) и "Рэкет" (здесь Данилова предстанет в образе нелюбимой жены главного героя). А впереди — новые спектакли и новые предложения в кино.

*