

Данилко Андрей
(. Верка Сердючка, арысь чыр.)

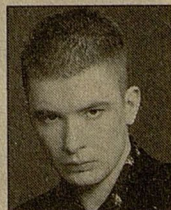
27.03.94

известия. — 2004. — 27 марта. — с.

Андрей ДАНИЛКО, артист: 16.

Когда меня называют собакой, я считаю это комплиментом

Андрей Данилко, создавший образ Верки Сердючки, — главная российско-украинская звезда не только новогодней теленочи, но и в принципе всего музыкального сезона. 28 и 29 марта Андрей вновь приезжает в Москву, где в ГЦКЗ «Россия» покажет шоу «Только хиты на березовых бруньках». Перед концертами с Андреем ДАНИЛКО связался Антон ПОМЕЩИКОВ.



— Андрей, какая из ипостасей Верки Сердючки вам дороже: Сердючка-певица, Сердючка-телеведущая, Сердючка-проводница?

— Сердючка — это личность цельная и очень разносторонняя, талантов у нее много, как у меня. Однажды какой-то режиссер назвал меня «собакой». Я сначала обиделся, а он объяснил: «Ты как собака на сцене — никто никогда не знает, куда ты пойдешь в следующую минуту». Теперь я считаю это комплиментом.

— В этот раз на афишах, кроме лица Верки Сердючки, появилось лицо Андрея Данилко без грима. Почему? Слава Сердючки давит Данилко?

— Да просто афиши разные, без всякого там умысла... И в лицо меня знают, даже когда я без грима, на улице узнают, в последнее время, к сожалению, даже весьма агрессивно. Везде, кроме сцены, я появляюсь в обычной одежде и без макияжа, как Андрей Данилко. Кроме того, если вы были на наших концертах, то знаете, что образ Сердючки — это лишь 20% программы.

Читайте в одном из ближайших номеров «Известий»