

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

от

Ереван

30 MAR 41 K  
Газета №

# VI сессия Верховного Совета Армянской ССР 1-го созыва

## Речь депутата Даниелян А. Б.

(Народная артистка СССР)

Товарищи депутаты! За период сталинских пятилеток, наша социалистическая страна достигла грандиозных успехов на всех фронтах жизни. Мы вступили в четвертый год Третьей сталинской пятилетки с еще более грандиозными планами и задачами, поставленными перед нами ЦК ВКП(б) и Совнаркомом СССР. План развития народного хозяйства, способствует дальнейшему подъему промышленности, транспорта и всей социалистической экономики нашей страны.

XVIII Всесоюзная конференция ВКП(б) одобрила этот план и наметила практические пути его осуществления.

Фронт искусства пользуется исключительным вниманием и заботой нашей партии. Советское искусство — подлинно народное искусство. Растет талантливая молодежь, будущие актеры, музыканты, художники, для которых широко открыты двери художественных вузов, техникумов и училищ. В течение 1941 года в художественные вузы, техникумы и училища будет принято 9.000 чел.

Широкой сетью покрывается наша страна учебными заведениями, несущими в народ знания. Растет сеть театров. Предстоящий год ставит перед работниками искусства большие ответственные задачи. Увеличивается план новых постановок, количество спектаклей, концертов, новых программ. Необходимо, чтобы эти спектакли, кон-



церты, отличались высоким идеально-художественным качеством, достойным нашего, выросшего за эти годы и весьма требовательного зрителя и слушателя.

Армения устремилась вперед к вершинам социалистической культуры и социалистического искусства. За 20 лет существования советской власти мы имеем большие достижения на этом фронте. Все, что мы имеем в данный момент, а имеем мало, все это дело наших дней, дело сталинской эпохи.

Столица Армении имеет театры, известные всему Союзу. Государственный театр оперы и балета им. А. Спендиарова награжден орденом Ленина. Драматический театр им. Сундукиана, один из лучших театров и коллективов нашего Союза. В Ереване работает русский драматический театр им. К. С. Станиславского, азербайджанская драма, ТЮЗ, недавно отпраздновавший десять лет своей творческой работы, кукольный театр.

Большую, очень интересную работу ведет Государственная орденоносная филармония. Успешно работает молодая Государственная эстрада Армении. По обслуживанию районов сделано очень многое.

Надо сказать, что к числу достижений нужно отнести 16 колхозных и передвижных театров. За 1940 год эти колхозные и передвижные театры дали 109 новых постановок, количество спектаклей равно 2298, обслужено по районам 346.400 зрителей.

Но, товарищи депутаты, разрешите мне обратить ваше внимание на этот фронт. Здесь мы, наряду с достижениями, имеем недочеты, которые необходимо решительно устранить. В нашей стране не должно быть отсталых участков.

Постановки театра — это производственная продукция театра. Для того, чтобы эта продукция была высококачественной, нужны соответствующие условия, а условий этих порою нет. Например, в Артике театр имеет хорошее помещение, но в нем нет освещения, что отражается на качестве спектакля. Нет отопления, нет стенных печей. Какой же культурный отход для зрителя в холода и темноте?

Аштарак имеет новый театр, туда переброшена труппа бывшего Краснодарского театра. Труппа работает в здании кино, где есть сцена и зрительный зал, однако других помещений никаких не имеется. Нет комнат для актеров, где они должны гримироваться и одеваться, нет гардеробной и печей.

Товарищи депутаты! Для приведения в порядок колхозных театров, оборудования их, а в некоторых случаях и переоборудования, чтобы приспособить их к драматическому театру и дать возможность этим театрам работать более продуктивно и с лучшим качеством, я прошу дополнить ассигнования суммой в триста тысяч рублей.

В Кафане имеется здание театра с большой сценой. Местные организации создали все условия, необходимые для правильной работы театра. Таких явлений в некоторых других местах не

наблюдаются. Например, в Алаверды, где большинство актерского состава приглашено из других городов, нет жилых помещений для актеров. Местные организации об этом не заботятся. Вопрос о перестройке в Кафанде и Алаверды актерских домов назрел давно.

Я прошу, товарищи депутаты, поддержать мою просьбу об ассигновании 240 тыс. рублей на постройку двух актерских домов в Кафанде и Алавердах по 120 тыс. рублей на каждый из них.

Кроме того, прошу особо выделить сумму в 80 тыс. руб. на ремонт и переоборудование Алавердского театра.

Столица нашей, город Ереван, обогащенная почти всеми видами очагов искусства, не имеет пока что одного вида театрального искусства — музыкальной комедии-оперетты. Разрешите внести предложение пополнить этот пробел, организовать в нашей столице театр оперетты.

Наша советская интеллигенция, полная сил и духовной мощи, вдохновленная грядущими победами на социально-культурном фронте, мобилизует весь свой творческий дух на борьбу за новые высоты культуры и искусства, достойные нашей великой державы, победоносно строящей коммунизм. Иного чувства быть не может, ибо ярким светящимся маяком горят для всего человечества величайшие идеи коммунизма.

На страже претворения в жизнь этих величайших идей стоят, живущий среди нас, ведущий нас к вершинам коммунизма, наш великий товарищ Сталин. (Бурные аплодисменты).