

Е е н е м е р ж н у щ и й т а л а н т

21 января в Государственном академическом ордена Ленина театре оперы и балета имени А. Спендиарова состоялся вечер воспоминаний, посвященный 75-летию со дня рождения одного из выдающихся мастеров советской вокальной школы Айкануш Даниелян. Здесь собрались представители общности столицы, писатели, музыканты, поклонники искусства известной певицы.

Вечер вступительным словом открыл заместитель министра культуры Армянской ССР, кандидат искусствоведения С. Гаспарян.

Он сказал, что деятельность народной артистки Советского Союза Айкануш Даниелян имела ог-

ромное значение в области развития певческого искусства. Благодаря своему таланту и всесторонним музыкальным знаниям она создала несколько десятков прекрасных образов в спектаклях оперных театров Грузии, Армении. Она обладала высокой профессиональной техникой, многогранностью исполнительского искусства. Она создала прекрасный образ Ануш, восхищала слушателей своей Дездемоной, Антонидой («Иван Сусанин») и другими.

Такой же плодотворной была и ее концертная деятельность. В репертуаре певицы были лучшие произведения Комитаса, Спендиарова, Тиграняна и современных

советских армянских композиторов, а также лучшие образцы мировой камерной, вокальной музыки, песни и романсы.

Затем с воспоминаниями о певице выступили народный артист СССР А. Аветисян, заслуженная артистка республики А. Ананян, заслуженный деятель искусств республики, архитектор М. Григорян, профессор Г. Тигранов, кандидат экономических наук А. Егиазарян, народная артистка СССР Т. Сазандарян.

В заключение при участии лучших исполнительских сил оперного театра был дан концерт.

(АрмТАГ).

22 янв

1969

Коммунист.
г. Ереван