

Данелий Георгий

1993 г. 1/5

ПРЕМЬЕРЫ ИЗ ДОМА КИНО

Французское приложение
Данелия не вооружен
и не опасен

- 5-с.2

В СЕ-ТАКИ Георгий Данелия - славный человек. При полном провале его фильма "Настя" очарователен. Я, вооруженный до зубов солдат, я целился ему прямо в грудь, а он вынимает из моих рук оружие - и я не сопротивляюсь.

Не вооружен и очень не опасен режиссер Георгий Данелия.

Такой фильм можно придумать во сне. Или в раю. Или в садах Эдема до искушения розовым яблочком. Но однозначно, до происхождения зла на Земле. Поэтому что все, что было после, уже не связано с именем Данелия.

Он совершенно очаровательным образом невинен. Невинен бессознательно. Ему плевать на возмущения: "Кошмар! Что за сюжет! Где вы такое видели?" Он ведь сказочку поставил, простиночку, просто сицевую.

Некрасивая девочка Настя из магазина "Канцтовары" попросилась быть красавицей. И стала. И тут с неба посыпалось - мужики заглядывают, иностранцы приходят, на презентации приглашают, шубку песцовую на плечи набрасывают. И впереди маячат желтые огни Рио-де-Жанейро!

Но Настя не какая-то свистуш-

ка из Иваново, девушка хорошая, славная, посмотрела на все это и ка-а-к завопит: "Не хочу!!! Не хочу быть красавицей писаной! Дяденька Змей Горыныч, верните мою шкуру лягушачью, хочу в "Канцтовары" к ластикам".

И чтобы пьяненький мальчик Саша, которому по лбу что ночь что день, что Настя что Маша, ей улыбнулся. И чтобы они вместе пошли домой пить чай, потому что есть нечего. И чтобы девчонки с работы беспокоились, когда болеет.

Ну не дуреха из фильма "Я шагаю по Москве"? Ну не "Мимино" в юбке! Ей - сверхзвуковой, а она - кукурузник. "Паспорт" не делать, сам в руки пошел - и ты ТАМ!

Я Настя. Я просыпаюсь утром, и каждое утро я смотрю на плакат с красивым лицом. Там, в другой жизни, эта женщина пьет по утрам апельсиновый сок, ныряет в голубой гель и, освеженная утренним купанием и холодком "Стиморол", садится в "Ягуар". Мне стоит только сказать: "Да".

Я слышу, как хлопает дверью мама. Я закрываю глаза и забываю ответить.

Наталья РТИЩЕВА