

Данелие Г. Н.

16. 11. 93

НОВЫЕ ФОТО В АЛЮМ. СЛайды

ФОТО ВСТАВКА СОВОДЧИКА ВИЗУАЛЬНО-ЧИСЛЕННЫХ СИСТЕМ
СТАВКА РИДОВЫХ ВОСПОМИНАНИЙ ОДНОЙ ЧЕРНОСИЕМЫХ СИСТЕМ
СТАВКА ФОТОВИДЕО В АЛЮМ. СЛайды
ФОТО ВСТАВКА СОВОДЧИКА ВИЗУАЛЬНО-ЧИСЛЕННЫХ СИСТЕМ
СТАВКА РИДОВЫХ ВОСПОМИНАНИЙ ОДНОЙ ЧЕРНОСИЕМЫХ СИСТЕМ
ФОТО ВСТАВКА СОВОДЧИКА ВИЗУАЛЬНО-ЧИСЛЕННЫХ СИСТЕМ
СТАВКА РИДОВЫХ ВОСПОМИНАНИЙ ОДНОЙ ЧЕРНОСИЕМЫХ СИСТЕМ

ФОТО ВСТАВКА СОВОДЧИКА ВИЗУАЛЬНО-ЧИСЛЕННЫХ СИСТЕМ

НА ДАНЕЛИЮ - АНСЛАГ Курск. 1993 - 16 нояб. - с. 3.

В минувшее воскресенье большой зал Центрального Дома работников искусств кинолюбители брали штурмом. Главный "виновник" случившегося — Георгий Николаевич Данелия, который в этот вечер был гостем киносалона "На Пушечной".

Вначале собравшиеся поздравили мастера с 30-летием создания картины "Я шагаю по Москве". Для многих популярных актеров этот фильм стал началом творческой биографии. Об уважении и любви к Георгию Данелию говорили Евгений Стеблов и Алексей Локтев; очаровательная Ирина Мирошниченко, вдохновленная событием, обнаружила хорошие вокальные и поэтические способности. По окончании чествования зрителям была представлена новая работа Г. Данелия — "Настя".

Слов благодарности заслуживает спонсор киносалона в ЦДРИ — фирма "Объектив", дающая возможность киноманам бесплатно знакомиться с лучшими отечественными фильмами.

Евгений КОПЫШТА.