

Н. Г. ДАМДИНОВУ — 50 лет



Секретариат правления Союза писателей СССР направил Николаю Гармаевичу Дамдинову приветствие, в котором, в частности, говорит-ся:

«Ваше творчество получило признание широкого круга читателей. В своих стихах, поэмах, пьесах Вы талантливо и вдохновенно воспеваете дружбу народов нашей страны, ленинскую Коммунистическую партию, социалистическое Отечество. Поиск новых художественных средств для раскрытия богатого духовного мира нашего современника — неотъемлемое свойство Вашей творческой работы.

Большой вклад вносите Вы в становление и развитие многонациональной советской литературы своей переводческой деятельностью, в частности переводами на бурятский язык произведений Пушкина, Лермонтова, Маяковского.

Много времени и сил отдаете Вы общественной работе, являясь депутатом Верховного Совета СССР, председателем правления Союза писателей Бурятии, секретарем правления СП РСФСР, членом правления СП СССР».

С творчеством Николая Дамдинова я впервые познакомился четверть века назад на Всесоюзном совещании молодых писателей, где вме-

сте с большими мастерами поэзии Маргаритой Алигер и Михаилом Матусовским я был руководителем одного из семинаров.

Стихи Николая Дамдинова произвели на меня тогда настолько сильное впечатление, что, если бы с тех пор мне не довелось прочитать ни одной его строки, я бы все равно помнил, что в поэзии есть такой самобытный, по-народному мудрый, по-орлиному зоркий мастер слова.

Легкие его поэзии дышат воздухом Байкала, родных степей и лесов. И это, то по-весеннему нежное, то по-зимнему чугунное дыхание Сибири чувствуется в каждой его строке.

Меня радует разнообразие жанров, в которых работает поэт. За эти годы он стал первоклассным мастером стихов, поэм, киносценариев, пьес, литературно-критических статей, эссе, переводов.

Страстная гражданственность сочетается у Дамдинова с тонким лиризмом. Это определяет величину и значительность его поэзии.

Во всем, чего бы ни насыпалось перо поэта, чувствуется новизна личностного восприятия, того единственного, дамдиновского видения мира. Сколько любви и внимания в его стихах к родному фольклору! В таких произведениях, как «Возвращение батыра» и «Легенда об Ангаре», чувствуется глубокое знание истории народа, его преданий и легенд.

Немало сделало доброго, нужного своему народу и всем народам нашей страны в свои пятьдесят лет народный поэт Бурятии, лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького Николай Дамдинов.

Так пусть же ляжет его родной Байкал как чудо-стекло на рабочий стол поэта, пусть и впредь мудро шумят в его стихах таежные сосны, пусть друзья и земляки окружают поэта в его работе многие, многие годы.

Николай ДОРИЗО

«Литературная газета» присоединяется к этим теплым поздравлениям.

Секретариат СП СССР, 20.11.1982