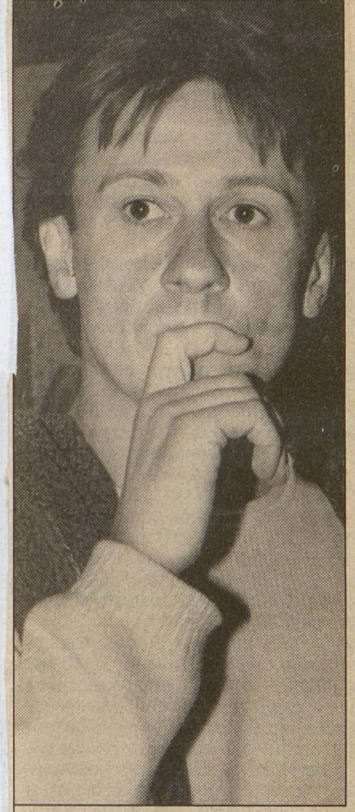
Гутерман Михаил

6 февр. 2001

ВЕЧЕРНЯЯ 6 МОСКВА 6 ФЕВРАЛЯ 2001

ФОТО ВЫСТАВКА



СУБЪЕКТИВНЫЕ ПОРТРЕТЫ МИХАИЛА ГУТЕРМАНА

Театральный фотограф Михаил Гутерман работает не только на всех без исключения московских премьерах, но и на всех театральных мероприятиях вообще. Ибо постоянный поиск нового ракурса — это наркотик, соскочить с которого невозможно.

Павел КОНСТАНТИНОВ

Его персональная выставка «Субъективные портреты», которая проходит в фойе филиала Театра им. Пушкина, — это лишь капля из океана гутермановского архива. Персонажи Гутермана — вся театральная Москва. Авангард Леонтьев курит трубку — и уж точно хороший голландский табак. Наталья Гундарева, судя по улыбке, наверняка млеет от тонкого комплимента. Михаил Козаков фонтанирует остротами в присутствии своей самой любимой женщины — пятилетней дочки Зои. Наталья Тенякова умиленно гладит кота. Евгений Колобов курит и философствует. Сергей Безруков показывает любимый фокус — плачет в три ручья (буквально). Ольга Волкова отдыхает, положив ноги на скамеечку. Полина Агуреева, распахнув пальто, ловит свежий весенний ветер. Армен Джигарханян, позируя и лицедействуя, наслаждается театральностью момента — телефонная трубка художественного руководителя в руке и воротник Мальволио на шее.

Между прочим, подобная выставка Михаила Гутермана уже проходила в Бостоне.