

КОГДА ПОМОГАЮТ ТОВАРИЩИ

ОПЕРА Дж. Пуччини «Богема» 11 ноября снова увидел свет рампы. Партию Рудольфа, подготовленную в Тбилисской государственной консерватории, исполнил на вильнюсской сцене Эдуардас Гутаускас. Прекрасные уроки интерпретации вокальной партии дал литовскому солисту народный артист СССР Д. Андгуладзе. Постоянную помощь мастера грузинской оперной сцены Э. Гутаускас ощущал и при разучивании партии Альфреда из оперы Д. Верди «Травиата».

И вот певец из Вильнюса дебютировал в Грузинском академическом театре оперы и балета им. Палиашвили. Своеобразным отчетом перед музыкальной общественностью Тбилиси для Эдуардаса Гутаускаса стал его сольный концерт в Государственной консерватории Грузинской ССР. Он исполнил арии из опер западных и русских композиторов, грузинские и литовские народные песни.

Еще учась в классе сольного пения Литовской консерватории под руководством заслуженного деятеля искусств республики З. Паулаускаса, Эдуардас пел в студенческих спектаклях: партию Фауста в одноименной опере Гуно и др.

Всего три года прошло с тех пор, как Э. Гутаускас окончил консерваторию, но за это вре-



АЛЬФРЕД — Э. ГУТАУСКАС.

мя им создано много главных и второстепенных ролей. Это и Фауст, и граф Альмавива и «Севильского цирюльника» Д. Россини и Кассио из «Отелло» Д. Верди, и Лютаурас из «Гражины» Ю. Карнавичюса. Он, артист оперного театра активно участвует в музыкальной жизни Литвы — его голос мы часто слышим в радиопередачах, на концертах в различных городах республики.

— Хочется поблагодарить руководство театра им. Палиашвили создавшего все условия для моей стажировки в далекой Грузии. С благодарностью вспоминаю я о своем наставнике профессоре Д. Андгуладзе, о постоянном советнике и друге — сыне профессора, народном артисте Грузинской ССР Н. Андгуладзе.

О. ВАЛЬКЯВИЧЕНЕ.

Альгирдас, 31.

корреспонденты! Обращаясь с письмами в редакцию, указывайте обязательно ПОЧТОВЫЙ ИНДЕКС.

адрес редакции — 6-10-21, 6-12-49, ответственный секретарь и ответственного секретаря — 6-04-41, отделы: комсомольской работы и агитации — 6-12-47, рабочей молодежи — 6-15-46, сельшколы — 6-14-42, студентов и профтехучилищ — 6-09-21. «Краснотературы и искусства» — 6-14-73, заведующий отделом писем —

× 7 ДЕР 1973

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Вильнюс