

Виктор Гусев:

Апрель-2000.-

~ 12 (март). - с. 1 (ТВ-Видео).

«Футбол – те же шахматы»



Сначала для выпускника института иностранных языков Виктора Гусева спорт был только хобби. Виктор работал с международной информацией в ТАССе, а потом начал сотрудничать со спортивной редакцией. Когда открылась вакансия, перешел туда окончательно. С этого момента спортивная журналистика для него – дело жизни. За последние десять лет Виктор стал популярен не только у фанатов футбола, но и у людей, далеких от спорта.

Виктор вел программу «Спорт-уик-энд», был главным редактором журнала «Матч»; с 1992 г. – комментатор футбольных матчей на ОРТ. Многим Гусев запомнился как ведущий цикла передач о чемпионате мира по футболу «Парижские таймы». Два раза его выдвигали на премию ТЭФИ.

С 19 марта на ОРТ выходит программа Виктора Гусева «Время футбола». Она заменила «Футбольное обозрение» Владимира Перетурину, закрытое на 20-м году существования.

– Так почему же закрыли «Футбольное обозрение»?

– Могу говорить только от себя, не знаю, какими соображениями руководствовало начальство. Мне кажется, что программу о футболе нельзя делать так примитивно, как это было в «Футбольном обозрении», нельзя постоянно показывать одно и то же: вот посмотрите голы чемпионата России, чемпионата УЕФА, вот голы Лиги чемпионов. Внутри темы можно увидеть массу интересных вещей – заглянуть в личную жизнь футболистов, отметить даты, пошутить, похихикать...

– Чем вы теперь и будете заниматься?

– Да. Кроме того, основное отличие нашей программы – прямой эфир. Это позволяет давать оперативную информацию. «Обозрение» порой записывалось в пятницу, выпадали события трех самых важных дней недели. А мы хотим показывать именно последние события, ведь по выходным в «Новостях» нет спортивных рубрик. А то, о чем уже известно, мы показываем в другом

ракурсе, находим необычные точки зрения, проводим какие-то неожиданные исторические параллели...

– Не испортились ли ваши отношения с Владимиром Перетуриним?

– Иногда я заменял его в «Обзрении», когда он болел. Последний раз мне предложили и после его выздоровления продолжать вести «Обозрение», но я отказался: это авторская программа Перетурина. А в декабре 99-го, когда закончился футбольный сезон и программа ушла в отпуск, меня просто вызвали к начальству, сказали: так и так, «Футбольного обозрения» больше нет. Мы вам предоставим тридцать минут эфирного времени, что вы можете нам предложить? «Время футбола» появилось уже тогда, когда «Обозрение» было, так сказать, уничтожено. Я не занял место Перетурина, я делаю свою программу.

– Вы собираетесь просуществовать тоже не меньше 19 лет?

– Хм... не знаю. По-моему, неправильно, чтобы передача выходила в эфир так долго. Единственное занятие, которым можно заниматься и 19, и 20, и 30 лет, – комментировать футбольные матчи. Это не сравнить ни с какой программой. Может, я где-то индивидуалист, но мне легче и интереснее, когда все зависит только от меня. А телевидение все же – коллективное творчество. Здесь твои замыслы могут разбиться об отсутствие чьей-то компетентности.

– Почему футбол так популярен в России, стране снегов и льда? У нас же больше условий для хоккея...

– Такое мнение я иногда встречаю в Интернете. Наши болельщики озлобятся на плохую игру российских футболистов, и начинается: «Забудем наш футбол», «Мы – северная страна, надо играть в хоккей». Но футбол – спорт номер один в мире.

– Самый древний вид спорта?

– Скорее самый умный вид спорта. Если сравнивать с хоккеем, к примеру, то футбол по количеству комбинаций и вариантов – те же шахматы. Хоккей все же больше игра «беги-беги».

– А вы в детстве во что играли?

– В футбол, в хоккей. В институте играл за сборную по баскетболу.

– Кстати, а ведь баскетбол в России набирает обороты. Во дворах только в него и играют: проще, дешевле, меньше площади занимает. Не заменит ли он футбол?

– Футбол – великая игра. Я вообще думаю, что человечество ничего нового не придумает. Если что-то и придет на место футбола – это из области пока не существующих видов спорта. Спорт будущего будет замешен, может быть, на молодежной музыке, на каких-нибудь роликовых коньках, умопомрачительных космических скафандрах, молодежной моде, компьютерах. Какой-то гибрид – но точно не баскетбол.

– А в вашей семье какой вид спорта популярен?

– Дочки в основном плаванием занимаются. Жена тоже, она одно время занималась им профессионально. Мой отец с 1945 года болеет за «Динамо».

– А вы?

– С шестилетнего возраста я тоже ходил на «Динамо», болел за них. Но когда написал первую строчку о футболе, понял, что я не болельщик. Я писал отчет о матче «Динамо» – «Локомотив». «Локомотив» выигрывал 1:0. Тогда я понял: мне выгоднее, чтобы «Локомотив» и выиграл с таким результатом, это хорошо ложилось в отчет.

– Болельщик не может быть объективным.

– В комментаторской кабине я болею только за себя и за зрителей. Можно пожелать победы слабейшему, но только для того, чтобы игра приобрела интригу.

Антон Верстаков

Фото из архива Виктора Гусева

78

37