

1 ДЕК 1984

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Завершились Дни болгарской музыки в СССР

Высокое мастерство

В Москве состоялся концерт закрытия Дней болгарской музыки в СССР, посвященных 40-летию социалистической революции в Болгарии. В течение этих Дней в различных городах нашей страны выступили болгарские оркестры, хоры, эстрадные коллективы, а также дирижеры, певцы, инструменталисты.

Советские люди проявили большой интерес к этим концертам, проходившим с неизменным успехом. Заключил их вечер в Большом театре СССР, на который болгарские музыканты представили интересную и разнообразную программу, показавшую их большое мастерство. Оно сливалось с высоким уровнем исполнительства оркестра Большого театра, которым в течение всего концерта руководил Владимир Гяуров.

Молодой болгарский дирижер показал широкую музыкальную эрудицию, артистический темперамент, умение чутко контактировать с оркестром. Он провел как симфонические, так и оперные части концерта, его талантливость была оценена присутствовавшими, которые аплодисментами постоянно высказывали ему свое одобрение.

Буквально все номера программы сопровождался большим успехом. В первом отделении он сопутствовал выступлению известного болгарского



скрипача Минчо Минчева. Исполнив Концерт № 5 ля минор для скрипки с оркестром Н. Паганини, он продемонстрировал истинную виртуозность.

Впечатляющими были выступления хора Национального академического театра оперы и балета Софии. Обаяние музыкальности, максимальную слитность голосов показал он в сценах из опер Дж. Верди «Набукко» и «Аида». Великолепным владением многоголосьем пленил камерный мужской хор этого же театра, спевший задушевные, мелодичные песни Д. Христова.

Украшением вечера была замечательная представительница болгарского вокала Гена



Димитрова, исполнившая арии из опер Верди и Беллини. И, как всегда, с особым теплом встретили зрители певца, которого знает и любит весь мир, — Николая Гяурова. Но у нас его любят как родного, близкого человека: в Москве он учился, стажировался, много раз выступал.

Знаменательно было то, что всю отлично продуманную, сложную, прекрасно исполненную программу концерта обрамляли произведения Панчо Владигерова и П. И. Чайковского. Это символизировало единство наших культур, исторически сложившуюся и крепкую дружбу советского и болгарского народов.



На концерте, прошедшем с большим успехом, были кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демичев, заведующий Отделом культуры ЦК КПСС В. Ф. Шауро. Присутствовали кандидаты в члены Политбюро ЦК БКП, заместитель Председателя Совета Министров НРБ, председатель комитета по культуре Г. Йорданов, деятели культуры двух стран.

С. НИКОЛАЕВА.

● Участники заключительного концерта — Николай Гяуров, Гена Димитрова, Минчо Минчев.