Вечерний Ленинград

19 8 HO 9 1957

Успех болгарского певца

СОЛИСТ СОФИЙСКОЙ ОПЕРЫ НИКОЛАЙ ГЯУРОВ В РОЛИ МЕФИСТОФЕЛЯ

В Театре оперы и балета имени С. М. Кирова впервые выступал недавно солист Софийской оперы Николай Гяуров, исполнивший партию Мефистофеля в опере Ш. Гуно «Фауст».

С момента появления на сцене болгарский невец приковал к себе внимание зритслей. Внешние данные, замечательное актерское дарование, красивый и сильный, свободно льющийся голос, которым артист владеет в совершенстве, дают право сравнивать его с выдающимися мастерами оперной сцены. Превостеранивать

ходно были исполнены им куплеты Мефистофеля, серенада в третьем действии. Благодаря участию гостя спектакль засверкал новыми яркими красками.

Переполненный зал театра устроил овацию Н. Гяурову. Успех спектакля, которым дирижировал Ю. Гамалей, разделили также А. Ильин (Фауст), заслуженная аргистка РСФСР А. Лазовская (Маргарита), народный артист СССР К. Лаптев (Валентин) и другие, хор и оркестр театра.

Н. Гяуров, получивший музыкальное образование в Болгарии и удостоенный в 1955 году в Париже Большой премии, приглашен сейчас на гастроли в Италию.

Ф. СЕМЕНОВ