

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ
ГРУЗИИ

01 АПР 1965
от

г. Тбилиси

Газета



8 апреля в партии Мефистофеля в опере «Фауст» и 10 апреля в партии Дона-Базиллио в опере «Севильский цирюльник» выступит Николай Гюзелев. В партии Фигаро в этом

ЗНАКОМЬТЕСЬ: Н. ГЮЗЕЛЕВ

же спектакле поет Эдуард Баянба.

Н. Гюзелев родился в 1936 году. В детстве учился игре на скрипке и увлекался рисованием. Окончил Художественную академию в Софии. Во время учебы был солистом Академического хора и с хором гастролировал в Австрии, ГДР, СССР, Франции.

В 1960 г. Н. Гюзелев получил I премию на конкурсе вокалистов на международном фестивале «Пражская весна» и в том же году стал солистом Софийской народной оперы, успешно дебютировав в опере «Турандот». Совершенствовал свое вокальное мастерство у известного педагога Христо

Брымбарова. За время работы в театре подготовил и спел партии баса в операх «Борис Годунов», «Садко», «Богема» и другие.

На Всемирном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки Н. Гюзелев завоевал золотую медаль; на Международном конкурсе молодых певцов в Софии (1963 г.) — первую премию и золотую медаль.

Н. Гюзелев гастролировал в Австрии, ГДР, Франции, Швейцарии, Японии. Он приглашен для участия в Зальцбургском фестивале, кроме того, он получил приглашение в течение трех сезонов петь в Метрополитен-опера.