

5 7 АПР 1965

Читайте

ГОСТЬ ИЗ БОЛГАРИИ



8 апреля в партии Мефистофеля в опере «Фауст» и 10 апреля в партии Дон-Базилио в опере «Севильский цирюльник» в Тбилисском оперном театре выступит Николо Гюзелев. В партии Фигаро в этом же спектакле будет занят солист Вильнюсского театра оперы и балета Эдуард Канява.

Николо Гюзелев родился в 1936 году. В детстве он учился игре на скрипке и увлекался рисованием. Окончил Художественную академию в Софии. Во время учебы был солистом академического хора и в его составе гастролировал в Австрии, ГДР, Советском Союзе и Франции.

В 1960 году Н. Гюзелев получил первую премию на конкурсе вокалистов на Международном фестивале «Пражская весна». В том же году он стал солистом Софийской Народной оперы, успешно дебютировав в опере «Турандот». Совершенствовал свое вокальное мастерство у известного педагога Христо Брымбарова. За время работы в театре подготовил и спел партии баса в операх «Борис Годунов», «Садко», «Богема» и других.

На Всемирном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки Н. Гюзелев завоевал золотую медаль; на Международном конкурсе молодых певцов в Софии (1963 г.) — I премию золотую медаль.

Н. Гюзелев гастролировал в Австрии, ГДР, Франции, Швейцарии, Японии. Он приглашен Гербертом фон Караяном для участия в Зальцбургском фестивале, Виландом Вагнером — в Байрейт. Молодой болгарский певец получил приглашение в течение трех сезонов петь в Метрополитен-опере.