

Калининградская ПРАВДА

ОРГАН КАЛИНИНГРАДСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВКП(б),
ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Великий сын французского народа

Сегодня все прогрессивное человечество отмечает 150-летие со дня рождения великого французского писателя Виктора Гюго. Имя одного из самых замечательных классиков мировой литературы, смелого и мужественного обличителя деспотизма и реакции, непреклонного борца за счастье и права обездоленных тружеников, имя верного сына французского народа Виктора Гюго близко и дорого сотням миллионов простых честных людей всего земного шара.

Творчество великого писателя, пережившее столетие, не только служит священной реликвией прошлого: оно и сегодня зовет народы в бой за свои права, будит мужество в сердцах миллионов, крепит надежды на светлое будущее человечества. Вот почему с таким единодушным одобрением восприняли народы мира решение Венской сессии Всемирного Совета Мира отметить 150-летие со дня рождения Виктора Гюго во всех странах, где идет великая битва за мир, свободу и демократию.

Гюго прожил большую и трудную жизнь. Он был свидетелем и участником многих исторических событий, в том числе революции 1871 года, когда рабочий класс Франции показал себя, как класс, который «геройски, самоотверженно, инициативно творит мировую историю» (В. И. Ленин). И весь свой могучий талант, все силы своей страстной, непреклонной души великий писатель-гуманист отдал мечте о счастье народа, борьбе с бесчеловечным и отвратительным миром чистогана, где «столько людей с низкими лбами и низменными душами», где негодия присваивают себе право распоряжаться судьбами общества, где муки бедняков — беспредельны. Творчество Виктора Гюго, глубоко народное по своим идеям и по своим прекрасным изобразительным средствам, целиком и безраздельно принадлежит народу, служит его интересам.

«Я — из ваших, — писал Гюго морякам Ламанша, — я тоже матрос... и тоже плыву сквозь ночь, сквозь бурю, дождь и гром... Я борюсь против угнетателей так же, как вы боретесь с циклонами, и вокруг меня рычит зловонная клоака».

Великий писатель, философ, трибун понимал, что война является страшным бедствием для народов. Защищая интересы простых людей, бесправных тружеников, ставших жертвой предательства, Гюго клеймил позором реакционных политиканов, торговцев оружием, стремящихся нажиться на страданиях народов, провоцирующих кровавые столкновения между нациями. Председатель первого в мире международного съезда «друзей мира», Виктор Гюго считал целью общества — всеобщий мир. Но великий гуманист понимал, что в деспотическом обществе, где власть принадлежит бессовестным стяжателям, бандитам меча и шпаги, достигнуть всеобщего мира невозможно. С трибуны второго международного съезда «друзей мира», состоявшегося в 1869 году, Гюго горячо призывал угнетенных бороться со своими угнетателями. Он страстно ратовал за мир, но, полный гордого высокого достоинства настоящего патриота, он наотрез отказывался принять мир «с опущенной головой и согнутой спиной». Ему не нужен был мир «под скипетром и палкой». «Первое условие мира, — говорил Гюго, — это освобождение... Чтобы уничтожить армию и войны, надо уничтожить деспотизм». Как это сделать, он не знал. Занимая колеблющуюся позицию мелкобуржуазного демократа, Виктор Гюго не сумел разобраться в сущности классовой борьбы своего времени. Он считал возможным разрешать социальные противоречия в рамках существующего строя путем нравственного совершенствования людей.

Писатель-трибун поднимал свой грезный голос против всех поработителей, всех палачей народов во всем мире. Он гневно обличает заокеанских варваров из Соединенных Штатов, казнящих демократов и друзей рабов. Он выступает на защиту ирландских революционеров, поддерживает патриотов Еубы и Крита, поднявшихся на борьбу за свою независимость и свободу. Он разоблачает разбойничье стремление европейских и американских колонизаторов поработить Китай, разрушить его древнюю культуру. Он срывает маску с американских политических интриганов, стоявших за спиной прусских милитаристов. Только в простых людях видит он опору подлинной демократии, опору будущего мира. Только простые люди, труженики и борцы, вызывают его искреннюю симпатию, служат источником его великого вдохновения, служат прототипами для героев его бессмертных произведений. Им — простым людям, отвергну-

тым эксплуататорским обществом, — принадлежит будущее. «Будущее ясно, — говорит Гюго, — оно принадлежит единой, мирной демократии».

Будущее, о котором так страстно мечтал великий Гюго, стало настоящим в нашей стране, где торжествует социалистическая демократия, где нет отверженных и бесправных, где раз навсегда разбиты оковы рабства, где свергнута власть убийц, «хлещущих шампанское и кровь», где судьбы общества решает сам народ — великий законодатель. Светлые идеалы, к которым стремился бесстрашный певец гуманизма Виктор Гюго, воплощены в прекрасной жизни советского народа, в самой передовой в мире советской культуре. И все люди доброй воли, знающие и любящие великого Гюго, понимают теперь, что единственный верный путь к человеческому счастью, к подлинному прогрессу, к миру — это именно тот прямой и светлый путь, по которому ведет советский народ великая партия Ленина — Сталина. По этому пути вслед за героическим советским народом идут теперь народы демократических стран Центральной и Юго-Восточной Европы, Китая, Германской Демократической Республики, закладывающие основы счастливой жизни.

Мы, советские люди, — первые наследники тех больших сокровищ, которые создала мировая культура. Творчество Гюго близко, понятно, дорого каждому из нас. Гюго — один из самых известных и любимых у советских читателей классиков зарубежной литературы. На многие языки многонационального социалистического государства переведены романы великого писателя. Во многих советских театрах идут его пьесы. Герои его произведений — и маленький Гаврош, и мужественный моряк Жильят, и вдохновенный борец Анжольрас, и простая женщина, смело идущая на смерть за великое дело Коммуны, — все они признаны и любимы в нашей стране. Ибо нигде в мире не умеют так, как в СССР, высоко ценить честность и самоотверженность простых тружеников, мужество и стойкость борцов за свободу, величие духа и немеркнущее благородство смелых и гордых сынов народа.

Наша страна — Родина передовой культуры, очаг подлинного прогресса. Советский народ бережно хранит сокровища мирового искусства, развивает и множит славные традиции великих мировых классиков. Вот почему бессмертные произведения Виктора Гюго, изданные многотысячными тиражами, занимают прочное почетное место на полках народных библиотек, рядом с томами Пушкина и Гоголя, Островского и Льва Толстого, Герцена и Тургенева.

«Трибун и поэт, — говорил о Гюго Горький, — он гремел над миром подобно урагану, возбуждая к жизни все, что есть прекрасного в душе человека». И мы с гордостью говорим сегодня, в день юбилея трибуна и поэта, что именно в нашей стране, именно в нашем социалистическом обществе царит и правит то прекрасное, что будил к жизни его могучий художественный талант.

Реакционеры всех мастей преследовали и травлили Виктора Гюго при жизни. Они продолжают травить его и после его смерти. Враги демократии поносят его память, стараются очернить его светлый образ. Продажные писаки, состоящие на службе у американско-английских империалистов, пытаются низвести великого Гюго до своего собственного, растленного, жалкого уровня ублюдков. Современные фашисты глумятся над горячей любовью, которую питает к Гюго его родной французский народ. Гитлеровцы уничтожили его памятник в Париже. Нынешние правители Франции с лакейской угодливостью перед своими заокеанскими хозяевами на месте, где раньше возвышалась бронзовая статуя прославленного писателя, поставили модель фордовского автомобиля.

Но заглушить голос трибуна и певца невозможно! И после смерти великий писатель помогает народам мира бороться за осуществление лучших идеалов человечества. Виктор Гюго и сегодня — в строю борцов. Все, что ненавидит варварство империалистических хищников, все, в ком растет гнев против поработителей и палачей народов, все, что становится грудью на защиту свободы и прав простых людей мира, — всем им близок и понятен Виктор Гюго. И как маяк немеркнущей надежды, они видят перед собой защитницу подлинной культуры и прогресса, родину человеческого счастья, крепость мира и безопасности народов — великий Советский Союз.