



150-летие со дня рождения Виктора Гюго

Празднично выглядел вчера Колонный зал Дома союзов. На сцене в обрамлении живых цветов — огромный портрет великого французского писателя Виктора Гюго. На бархате две даты: 1802—1952.

Более полутора тысяч москвичей пришли на торжественное заседание, посвященное 150-летию со дня рождения Виктора Гюго. Здесь можно было увидеть известных ученых, писателей, деятелей искусств, стхановцев. В президиуме — члены Всесоюзного комитета по проведению в СССР юбилея Виктора Гюго, советские писатели, а также гости — видный французский писатель Поль Элюар, правнук Виктора Гюго — художник Жан Гюго, председатель Корейского комитета защиты мира писатель Хан Сер Я, выдающийся турецкий поэт Назым Хикмет. В зале присутствуют главы посольств и миссий зарубежных стран, аккредитованных в Москве.

— В соответствии с решением Всемирного Совета Мира, — говорит К. Симонов, открывая торжественное заседание, — мы отмечаем сегодня 150-летие со дня рождения великого французского писателя В. Гюго. В лице Гюго мы чтим не только великого поэта, романиста, драматурга. Мы отдаем должное страстному борцу против социальной несправедливости, другу угнетенных, отверженных, обездоленных, побор-

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В КОЛОННОМ ЗАЛЕ ДОМА СОЮЗОВ

нику общественного прогресса, убежденному противнику несправедливых войн, пламенному пропагандисту мира и дружбы между народами.

С большим докладом о жизни и творчестве Виктора Гюго — писателя-гуманиста, пламенного защитника мира выступил профессор И. Анисимов. Заканчивая свой доклад, он сказал:

— Советские люди проявляют глубокий интерес к творчеству Гюго. Это один из самых любимых и читаемых у нас иностранных классиков. Мы не относимся к Гюго как к драгоценной музейной реликвии. Мы любим его как живого, говорящего с живыми, как соратника и мудрого друга. Нас увлекают прекрасная вера в будущее, которой пронизано творчество Гюго, гордая убежденность во всемогуществе человека, преданность и любовь к родному французскому народу, без которой нельзя себе представить Гюго.

На трибуне Илья Эренбург. Он говорит о том, что великий французский писатель Гюго близок нам своими идеями человеческого братства, своей преданностью отечеству, своим заступничеством за человека.

— Он не умер! — восклицает Эренбург. — Он с нами, на партах

наших школьников, на сценах наших театров, он в наших сердцах.

Один за другим на трибуну поднимаются видные деятели советской литературы и искусства. Выступают Константин Федин, украинский поэт Микола Бажан, азербайджанский поэт Мамед Рагим, старейшая русская актриса Александра Яблочкина.

Слово предоставляется народному артисту СССР кинорежиссеру Всеволоду Пудовкину:

— Талант в искусстве бессилен и ничтожен, когда он обречен служить временным вкусам или интересам маленькой кучки людей. Талант в искусстве становится громадной силой, неиссякаемой в течение исторических эпох, когда он сливается с жизнью своего народа. Именно тогда художник становится национальным художником. Гюго справедливо получил имя великого национального поэта Франции.

Народный артист СССР представитель Грузии Акакий Хораява в своей яркой речи подчеркивает любовь грузинского народа к творчеству великого французского писателя.

На торжественном заседании выступили тепло встреченные собравшимися французский поэт Поль Элюар и турецкий поэт Назым Хикмет.

По окончании заседания состоялся большой концерт, в котором приняли участие мастера искусств страны.

НА СНИМКЕ: вчера в Колонном зале Дома союзов.

Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.