

Семь дней. - 1997. - 19-25 янв. (нз) - 9,56-57

МОДА

РОЗАННА АРКЕТТ В ВЕЧЕРНЕМ ТУАЛЕТЕ ОТ ГУЧЧИ



ГОД 1993-й. МАУРИЦИО ГУЧЧИ ЕЩЕ НЕ ПОДОЗРЕВАЕТ, ЧТО РАЗРЫВ С ЖЕНОЙ ЗАКОНЧИТСЯ ДЛЯ НЕГО ТРАГЕДИЕЙ

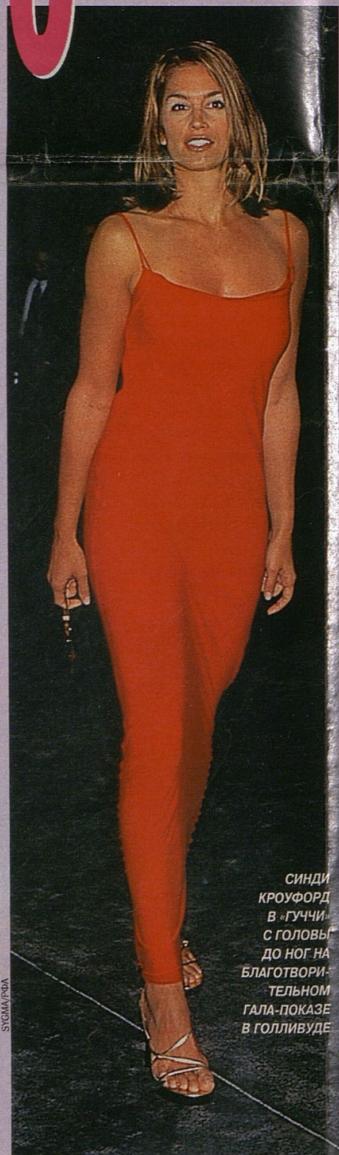
На протяжении более чем семидесяти лет имя Гуччи символизировало собой высочайшее качество итальянской продукции. В 1923 году Гуччио Гуччи, основатель империи, открыл свой первый магазин во Флоренции. В нем продавались эксклюзивные изделия из кожи, изготовленные лучшими флорентийскими мастерами. За несколько лет магазин приобрел известность среди самых искушенных модников по всему миру. Отец-основатель умер в 1953 году, когда компания была на самой вершине успеха. Дело перешло к сыновьям: Альдо, Уго, Васко и Рудольфо. Но в восьмидесятые

СТРАСТИ ИМПЕРИИ ГУЧЧИ

«РАЗВОД» ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

27 марта 1995 года Италия ужаснулась. Маурицио Гуччи был смертельно ранен киллером. Его наняла жена Маурицио Патриция Реджиани. Они прожили вместе 18 лет. Друзья называли Патрицию Лиз Тейлор — за необычный фиолетовый цвет глаз и жесткий характер.

В 1970 году Патриция была впервые приглашена в резиденцию богатейшего магната Рудольфо Гуччи, отца Маурицио. Знаменитое семейство, на свою беду, решило поближе познакомиться с соседкой по вилле. Она явилась в тончайшем кожаном платье от Гуччи, надетом прямо на голое тело, сверкая драгоценностями и необыкновенными глазами. Маурицио был сражен в первую же минуту. На все упреки отца, что «этой вертихвостке нужны только наши деньги», он молча улыбался. Через два года, вопреки воле Гуччи-старшего, состоялась пышная свадьба. В подарок молодые получили роскошную яхту «Креоль». Это произведение искусства, сделанное по проекту известного архитектора Чарльза Николсона, оценивалось в 90 миллионов долларов и вызвало зависть у самого Аристотеля Онассиса. Маурицио забросил дела, путешествовал на яхте, устраивал рас-



ПАТРИЦИЯ РЕДЖИАНИ КОВАРНАЯ СУПРУГА

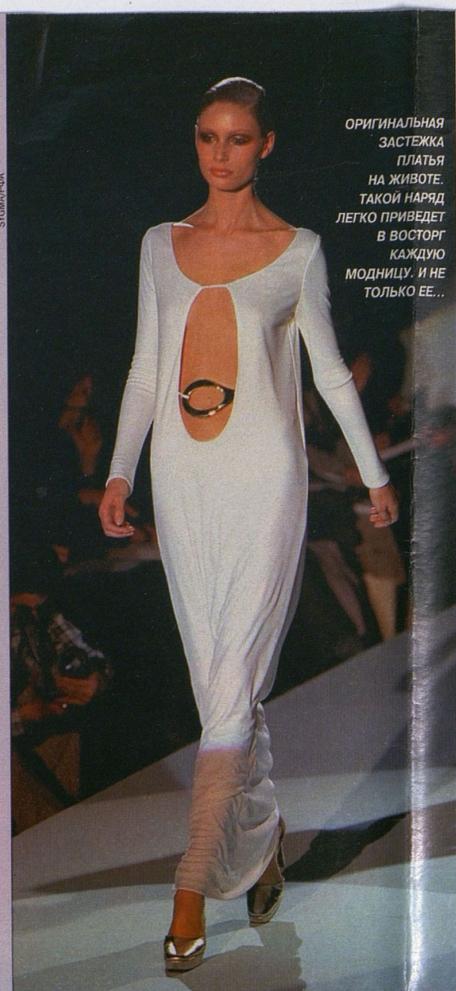


кошные приемы, покупал жене умопомрачительные туалеты и украшения. ...Но прошли годы, угасла страсть, и на пути Маурицио встретила очаровательная девушка Паола Франчи. Гуччи влюбился и решил начать новую жизнь. Патриции же оставалось утешаться в объятиях их садовника. Несчастная брошенная супруга вынудила беднягу поджечь загородную виллу Гуччи, где обитали влюбленные Маурицио и Паола. Садовника задержали раньше, чем начался большой пожар. Но неудачный поджог не остановил Патрицию.

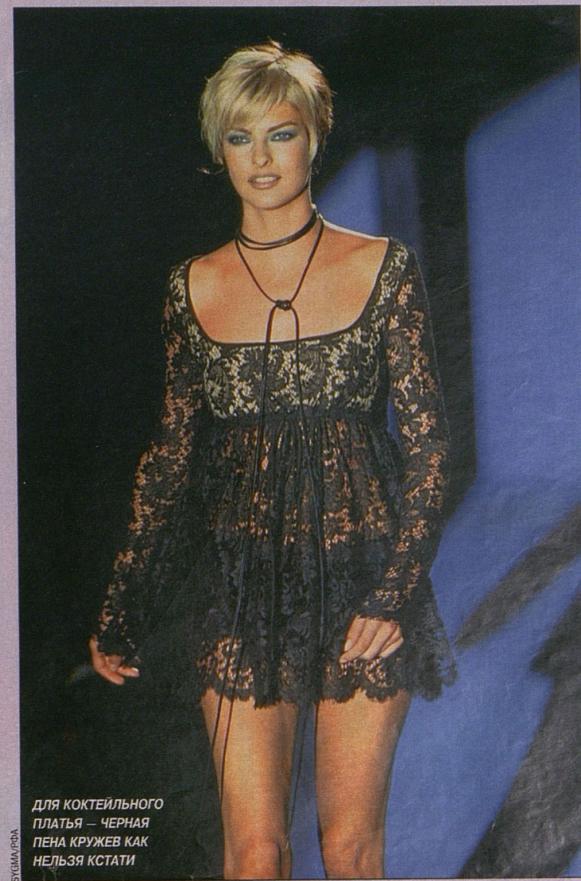
Разъяренная жена стала искать другой способ отомстить мужу. Она познакомилась с предсказательницей Джузеппиной Ориемма, вместе они и разработали план убийства. Найти киллера оказалось парой пустяков. Утром 27 марта 1995 года Маурицио Гуччи вы-

шел на прогулку последний раз в жизни. Через три секунды он упал, смертельно раненный на пороге своего дома. Вся полиция была поднята на ноги. Почти год велось следствие, направленное по ложному пути. Разрабатывали версию, будто бы Гуччи убрала итальянская мафия. Патрицию подвела жадность. Договорившись с киллером о переводе денег в швейцарский банк, госпожа Реджиани «забыла» о своем обещании. Киллер стал угрожать ее сообщнице Джузеппине. Дело приняло такой скверный оборот, что предсказательница вынуждена была просить помощи у полиции. Все раскрылось. Патрицию арестовали и приговорили к пожизненному заключению, а компания Гуччи пережила один из самых глубоких кризисов за всю свою историю.

годы наметился кризис, и бразды правления взял на себя младший сын, Рудольфо. Очень скоро руководство компании перешло к сыну Рудольфо — Маурицио. Именно с Маурицио началось второе рождение империи Гуччи. Он нашел возможность заинтересовать несколько крупных банков, реорганизовал компанию, улучшил качество продукции, вложил большие средства в развитие. Доходы медленно, но верно поползли вверх. Заказы на эксклюзивную одежду и обувь посыпались со всех сторон. Все развивалось самым лучшим образом, если бы не заказное убийство Маурицио.



ОРИГИНАЛЬНАЯ ЗАСТЕЖКА ПЛАТЬЯ НА ЖИВОТЕ. ТАКОЙ НАРЯД ЛЕГКО ПРИВЕДЕТ В ВОСТОРГ КАЖДУЮ МОДНИЦУ. И НЕ ТОЛЬКО ЕЕ...



ДЛЯ КОКТЕЙЛЬНОГО ПЛАТЬЯ — ЧЕРНАЯ ПЕНА КРУЖЕВ КАК НЕЛЬЗЯ КСТАТИ



БАМБУКОВЫЕ РУЧКИ СУМОК — ФИРМЕННЫЙ ЗНАК ГУЧЧИ

ТРЕТЬЯ МОЛОДОСТЬ

Спасли положение Доменико Де Соле — новый президент и председатель совета директоров и молодой, но необыкновенно талантливый дизайнер Том Форд. Он заразил «гуччиманией» целую когорту знаменитостей во главе с Мадонной, Шарон Стоун, Брэдом Питтом и Томом Крузом. Вместе со звездами Форд развернул рекламную кампанию, полностью изменил дизайн бутиков и витрин. Почти на всех своих концертах Мадонна стала выступать в одежде от Гуччи, Том Круз не признавал никакой другой обуви и надевал сапоги и туфли только этой марки. Реклама и упорный труд сделали свое дело — империя Гуччи стала весьма прибыльным и перспективным предприятием. В самом конце 1997 года Доменико Де Соле приехал в Москву на открытие первого бутика Гуччи. Новая коллекция Тома Форда перекочевала из солнечной Италии в зимнюю Москву.

В туалетах от Гуччи вы никогда не найдете воланов, рюшек, оборок, обилия застёжек и карманов. Минимализм в деталях — фирменный стиль. Хитом этой зимы у Тома Форда стали платья, комбинированные из шифона, шелка или кашемира в сочетании с кожей. Для выхода в свет, по мнению дизайнера, прекрасно подойдет маленькое платье из кружева. «Ничто так не придает женщине шарма и элегантности, как натуральная, прекрасно выделанная кожа, — комментирует свою коллекцию Форд. — Я предлагаю тонкие ремешки на любое платье, чтобы подчеркнуть талию и привлечь внимание к бедрам и груди. Не знаю цвета лучше, чем черный. А собственно, этот цвет всегда и был визитной карточкой Гуччи». Для дам предлагаются сумочки с бамбуковыми ручками. Изысканные туфельки или босоножки на устойчивом высоком каблучке и с острым зауженным носком дополняют ансамбль. Блестящие пряжки и украшения перекочевали с женской обуви на мужскую. Представителям сильного пола предлагаются однобортные костюмы с удлиненными пиджаками типично мужских расцветок — коричневой, темно-синей, черной и цвета мокрого асфальта. Галстуки с консервативным правильным узлом средней ширины, неяркой расцветки, с мелким, возможно, геометрическим рисунком.

Ирина ПОПОВИЧ

ЭЛИТНЫЕ КВАРТИРЫ В РАССРОЧКУ

ОАО "КВАРТАЛ 32-33"

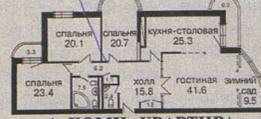
По поручению Правительства Москвы (постановления № 393 от 10.05.94 и № 346 от 16.04.96 г.) ведет строительство жилых домов.



Ленинский пр-т, 116-1
Престижный экологически чистый район. Рядом ст. м. "Проспект Вернадского". В каждой квартире - зимний сад. Великолепный вид из окон.



3-КОМН. КВАРТИРА
155,4 кв. м



4-КОМН. КВАРТИРА
178,0 кв. м

ТЕЛ. ОТДЕЛА ПРОДАЖ: (095) 432-9980, 432-0501, 432-5833