

КНИГА

Ольга МАРТЫНЕНКО

На этот вопрос пытается найти ответ молодой писатель из Ростова Денис Гуцко в романе «Русскоговорящий», вторая часть которого — «Без пути-следа» только что удостоена Букеровской премии. Не самый яркий бриллиант в букеровской короне, но там есть камушки и поменьше. Уже short list 2005 года, в котором не нашлось места таким признанным авторам, как Шишкин и Пелевин, вызвал недоумение у многих. Возможностей выбора



у жюри было немного. И оно, против воли своего председателя Василия Аксенова, остановилось на романе Гуцко.

КАК СТАТЬ ГРАЖДАНИНОМ РОССИИ?

В первой части романа русский паренек Митя родом из Тбилиси служит в армии, осмысляя свое пребывание в горячих точках с помощью случайно обнаруженной на гауптвахте Псалтыри — одна глава так и называется «Там, при реках Вавилона»: «Вавилон будет ему родиной». Но советский Вавилон рушится на глазах, и во второй части романа, когда в Тбилиси русские почувствовали себя чужими, демобилизованный Митя перебирается в Ростов, где он тоже чужой. Паспорта и про-

писки у Мити нет, а без документа — что в старой, что в новой России ты никто. Поразительна эта наша способность при любой власти так построить систему отношений человека и государства, чтобы этот человек постоянно унижался и кланялся. Митина жизнь проходит в безуспешных попытках правдами и неправдами стать законным гражданином России. Все это разворачивается на фоне ростовских трущоб с их непробудным пьянством, драками, поножовщиной и убийствами.

Но больше всего покоряет в этом романе — нормальное, мужское отношение писателя и его героя ко всем подножкам, которые подставляет жизнь. То, что раньше называли гражданской позицией автора, а сейчас не знаешь, как и сказать. Думаю, это столь редкое в новых опусах нравственное здоровье, неотделимое от сострадания к ближним, подкрепленное энергичным пером, и побудило букеровское жюри отдать ростовскому писателю пальму первенства.

Моск. Новое время - 2005 - 7-15 экз. - в. 29

150751
757005

Гуцко Денис