

Гутман Наталия

20.11.02

МУЗЫКА

Соцветие ЭПОХ И СТИЛЕЙ



Н. Гутман

Сегодня отмечает юбилей народная артистка СССР, профессор Московской консерватории, лауреат премии имени Д. Шостаковича нынешнего года Наталия Гутман. Выдающаяся виолончелистка, входящая наряду с Мстиславом Ростроповичем и Йо Йо Ма в тройку самых известных в мире исполнителей на этом инструменте, Наталия Григорьевна по праву может быть названа одним из символов русской исполнительской школы. В ее огромный репертуар входят не только практически вся сольная виолончельная музыка, но и камерные сочинения самых разных эпох и стилей – от барокко до авангарда. Образно-эмоциональный спектр звучания ее инструмента поражает разнообразием оттенков – от нарочитой жесткости до проникновенной и эфемерной хрупкости. Ее инструментальное мастерство вот уже несколько десятилетий является эталоном высшего уровня развития современного исполнительского искусства.

И все же при всей своей известности Наталия Григорьевна остается человеком на редкость скромным и совершенно непубличным. Пожалуй, одним из важнейших определяющих свойств ее натуры является удивительная, какая-то абсолютно бескомпромиссная честность как в музыкальном искусстве, так и в жизни. Светским раутом она предпочитает творческое общение с коллегами и учениками, и для всех, кто ее знает, ее имя является олицетворением профессионализма высшей пробы и редкого по самоотверженности подлинного служения музыкальному искусству.

Ольга ФИЛИППОВА

Фото

Евгения БУРМИСТРОВА

Культура. 2002.
14-20 ноября. - С. 7