

ВЫСОКАЯ МОДА

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

10 ИЮЛЯ 2001 г.

21 СЧ

Лаура БИАДЖОТТИ:

У каждой женщины должно быть одно «лишнее» платье

Известный итальянский модельер, «королева кашемира», дала интервью специально для читателей «КП»

...Наша встреча была назначена в магазине Лауры Биаджотти, в модном районе Рима. Через несколько минут появляется сама хозяйка. Конечно, вся в белом (это ее любимый цвет).

- Какие три совета вы дали бы женщинам, которые хотят выглядеть модно?

- Я думаю, что они, как и я, должны выбрать для себя какой-то ведущий цвет. Ведь когда женщина одевается в разные цвета, у нее никогда не будет гардероба. Потом я бы посоветовала выбрать модельера-стилиста. Чтобы этот модельер знал ваш стиль жизни, ваши особенности, ваши вкусы и, исходя из этого, шил для вас. А третье - это качество. Лучше иметь немного вещей высокого качества, чем много случайных дешевых вещей. Мода - это своеобразная форма коллекционирования. И если человек хочет быть элегантным, он должен иметь смелость выбрать для себя немного вещей, но стоящих. Исключение составляет молодежь, которой положено ошибаться и пробовать...

- У женщин, имеющих большой гардероб, как правило, возникает проблема: что надеть? Есть ли такая проблема у вас?

- Нет, конечно, нет. Моя профессия как раз позволяет точно знать, когда, что и куда надеть. Когда я куда-то собираюсь и укладываю чемодан, то стараюсь предусмотреть все возможные ситуации и вещи, которые в этих ситуациях мне подой-

дут. И, пожалуй, беру еще одно - «лишнее» - платье. Так, на всякий случай, чтобы чувствовать себя увереннее. А вдруг изменится ситуация или изменится погода?! В таком случае я готова к этому. Точно так же, собираясь в отпуск, я не могу решить, сколько книг мне брать с собой, и всегда беру намного больше, чем могу прочесть.

- Не могу не спросить о духах: откройте секрет, появлялись ли в ближайшее время что-то новенькое?

- Да, я готовлю новые духи - замечательные! Результат нашей двухлетней работы появится в продаже уже в сентябре. У новых духов - необыкновенная эссенция и необыкновенно красивая упаковка. Для меня они - совершенно новый этап в создании запахов. Правда, в отличие от последних - «Темпроге», будет только одна версия - женская.

...Знаете, духи, на мой взгляд, это самая волшебная одежда, какую только можно создать. Здесь нет размеров, и они никогда не выходят из моды, их не надо гладить, они не мнутся. (Улыбается). Духи - это одежда души!

- Синьора Биаджотти, в вашей жизни были не только светлые моменты. Скажите, пожалуйста, что вам помогало в такие минуты?

- Я очень религиозна, поскольку родилась в католической семье, и мне очень помогает вера. Но, кроме веры, необходимо внутри себя иметь силу для преодо-

ления трудностей. Очень важна поддержка близких. И важно также никогда не терять надежды и быть оптимистом.

- А чему вас научила жизнь?

- Я пережила смерть родителей и мужа. Он умер в расцвете сил - в 57 лет... Это серьезные испытания. Однако, я же говорю, надо всегда находить силы двигаться вперед. У меня растет прекрасная дочь, у меня много друзей, у меня замечательные сотрудники, я занимаюсь делом, которое люблю, я живу в прекрасном месте и считаю, что мне очень повезло.

Богдан БОНДАРЕНКО.
(«Экспресс» - специально для «КП».)
Фото автора.

Рим.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Лаура БИАДЖОТТИ родилась 4 августа 1943 года в Риме в семье дизайне-



ра. В 1972 году основала собственную марку. Сегодня - одна из самых титулованных итальянских модельеров, которую называют «королевой кашемира». Открыла шестьсот магазинов по

всему миру. Живет в замке XI века под Римом, вокруг которого разбито поле для гольфа в 150 гектаров. Коллекционирует произведения живописи. Занимается благотворительностью (миллион долларов дизайнер отдала, например, на реставрацию лестницы Капитолия). Муж - Джанни Чинья, который много лет был ее правой рукой, умер в 1996 году. Дочь - Лавиния.

НИЗКАЯ МОДА

Китайскую одежду красноярцы выкапывают из земли

Представители Китайского торгового дома, который открылся в Красноярске, закопали на пустыре пять кубометров одежды стоимостью около 60 тысяч рублей. Причина - экспертиза признала изделия некачественными.

Однако дело приняло неожиданный поворот. Уже к вечеру свалка была раскопана. Большинство вещей разобрали представители малоимущих семей. Они говорят, что грешно пренебрегать любой возможностью одеть детей. Один из родителей считает поступок китайских предпринимателей безнравственным. Вещи можно было бы отдать в детские дома или нуждающимся: большинство маек, кофты и штаны были признаны некачественными из-за неровных швов, отсутствия ярлыков и аннотаций на русском языке.

Евгений СТРИГУНОВ.

(По сообщению Агентства социальной информации.)

Элегантный человек должен иметь смелость выбрать для себя немного вещей, но стоящих