

Акопян А.Р.

31/12/87

МОСГОРСПРАВКА

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

31 ДЕК 1987

г. Москва



Так уж повелось, что, завоевав очередную награду на Международном конкурсе, Арутюн Акопян обязательно приходит в «Вечерку».

Не изменил своему правилу народный артист СССР, обладатель «Гранпри» и Большой золотой медали, полученной в Париже, специального приза за элегантность и несколько медалей победителя Международного конкурса в Карловых Варах, и на этот раз.

Арутюн Амаякович, загадочно улыбаясь, легкой танцующей походкой идет по коридорам редакции. И вместе с ним в хлопотную жизнь газеты вступает атмосфера чудес, праздника, веселого настроения, радостного удивления перед неограниченными возможностями человека, «работающего номер» без какой-

бы то ни было аппаратуры, только руками.

Кто не знает его таких, казалось бы, простых и в то же время столь загадочных номеров, из которых складывается полное чудес представление! Но одно дело, когда на артиста смотришь из зала, и совсем другое, когда стоишь рядом и, что называется, можешь схватить его за руку. Но в том-то и дело, что схватить не удается, хотя прямо перед твоими глазами показывает он свой номер «Четыре карты Акопяна». Четыре карты одной масти превращаются в руках иллюзиониста-манипулятора в четыре карты другой масти. И только успеваешь ахнуть, как они снова обретают прежнюю окраску...

— В чем секрет? Расскажите, Арутюн Амаякович.

Клуб интересных встреч

КОГДА ПРИХОДИТ ВОЛШЕБНИК

— Пожалуйста! С удовольствием! Просто надо постоянно тренировать руки. Вот смотрите... И так — 50 лет подряд...

Полвека занимается своим любимым искусством мастер чудес. За это время он объездил всю страну, побывал с концертами в самых отдаленных уголках. Отлично знают Арутюна Акопяна и зарубежные любители этого жанра эстрады — во Франции, Англии, Италии, Испании, Японии, Норвегии, Исландии, странах социалистического содружества.

В течение 10 лет проводится в Чехословакии ежегодный Международный конкурс иллюзионистов, и все десять лет его неизменным участником является Арутюн Акопян: сначала как артист, теперь, вот уже семь лет, как член жюри.

Правда, семь лет назад на этом конкурсе советский мастер устроил еще одно чудо: Акопян сидел в зале, а на сцене выступал тоже... Акопян. Нет, не он сам, а его сын — Амаяк. Тогда в соревновании четырехсот иллюзионистов из 20 стран младший Акопян не подвел отца — привез в

Москву хрустальный приз. Свыше 900 номеров, которые можно назвать трюками-фантазиями, насчитывается в творческом багаже Арутюна Акопяна. Вот почему без всякого ущерба для репертуара он так щедро делится со всеми своими секретами. Делает он это и в шести книгах, вышедших в издательстве «Искусство», и на страницах журнала «Наука и жизнь», где ведет постоянный специальный раздел.

А тем временем придумываются новые трюки, складываясь в невиданные доселе эффектные номера, например новая работа с 76 картами в одной руке, рассыпающимися веерами, чудом держащимися в воздухе.

— Арутюн Амаякович, сегодня трудно назвать точку на карте, куда бы ни пролегли ваши гостерольные маршруты...

— Извините, но «точка» такая есть — Америка. Там я еще не бывал. Правда, вот держу в руках приглашение из Лос-Анджелеса...

И мы прочитали написанное на русском языке: «Колумб только и всего, что открыл Аме-

рику, а завоевывать ее будете вы»...

— Арутюн Амаякович, судя по сложившейся доброй традиции, сегодняшнее ваше появление в «Вечерке» связано с завоеванием нового приза? Неужели остался хоть один, который вы еще не получили?

— Да, кое-что с фестиваля в Карловых Варах я привез...

Невесть откуда в одной руке у Акопяна появилась хрустальная ваза, в другой — изящный сувенир-символ с выгравированной на нем золотой короной и надписью: «Король международной магии. Карловы Вары. 1987 год». А когда мы оторвали глаза от эмблемы, на голове у нашего гостя сияла вполне реальная маленькая жемчужная корона.

Король международной магии задорно улыбался, слыша наши изумленные возгласы. Таким и запечатлел фотокорреспондент вечно веселого и загадочного короля магии, а попросту доброго волшебника Арутюна Акопяна, который поздравляет всех читателей «Вечерки» с Новым годом.

Д. АБРАМОВА.