

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

от 2.3. ЯНВ 1974

г. Фрунзе

Газета №

АЙТМАТОВ НА ЛИТОВСКОЙ СЦЕНЕ

Под таким заглавием вильнюсская газета «Червоны штандар» («Красное знамя») опубликовала заметку, в которой сообщается, что творчество замечательного киргизского писателя получило широкое признание в Советской Литве. Его популярности способствуют театры республики, воплощающие на своей сцене образы айтматовских произведений. Так, с героями «Материнского поля» познакомили своих зрителей Каунасский драматический театр и драматический коллектив Дома культуры

имени Дзержинского в Вильнюсе. В настоящее время еще один самостоятельный коллектив — народного театра Вильнюсского завода радиокомпонентов готовит к постановке спектакль по пьесе «Тополек мой в красной козынке».

Тысячи километров, пишет газета, отделяют братскую Киргизию от Прибалтийской республики. Но это не препятствует укреплению дружеских связей между нашими народами. И творчество Ч. Айтматова в немалой степени способствует этому.