

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

2 МАЯ 1977

г. Фрунзе

Газета №

Шведское телевидение у Чингиза Айтматова

С каждым годом все более ширится география знакомств читателей, театральных и кинозрителей с творчеством Чингиза Айтматова. Его повести и созданные по их литературному материалу киноленты, произведения драматургии, оперы и балета известны во многих странах всех континентов. Творчество Ч. Айтматова покорило людей высоким гуманизмом и большой жизненной правдой.

Новым свидетельством большого интереса к Ч. Айтматову, к его литературной работе служат телевизионные фильмы, запечатлевающие его труд, общественную деятельность. Они уже созданы кинематографистами ГДР, Венгрии, Западного Берлина и нашли там массового зрителя. Совсем недавно о Ч. Айтматове сняло фильм финское телевидение. А теперь вот уже вторую неделю в Киргизии находится творческая группа шведского государственного телевидения.

— Наше намерение — показать творческий портрет Чингиза Айтматова, — сказала режиссер ленты Барбара Карабуда, широко известная мировому зрителю по фильмам о славном чилийском патриоте Сальвадоре Альенде, о мужественной борьбе за национальную независимость народов Гвинеи-Бисао и других африканских стран. — В центре нашего внимания — раскрытие богатой индивидуальности писателя в восприятии мира, той народной ереды, которая служит истоками его яркого и самобытного творчества, очень популярного во всем мире и у нас, в Швеции, где только что в Стокгольме в серии «Шедевры XX века» вышел новый сборник айтматовских произведений.

Барбара Карабуда рассказывает, что через судьбу писате-

ля творческая группа попытается рассказать как можно больше о всей Киргизии, ее людях, их духовном облике и красоте, в чем шведские мастера экрана убедились во время работы и многочисленных встреч на гостеприимной киргизской земле.

Авторы побывали в предгорьях Ала-Тоо, были свидетелями съемок художественной ленты «Каныбек» студии «Киргизфильм», познакомились с артистами, художниками, режиссерами, людьми труда. Особенно большое впечатление на шведских кинематографистов произвело посещение родины Ч. Айтматова в Таласской долине.

Режиссер отметила, что фильм посвящается 50-летию писателя, которое исполняется в конце будущего года, а также всему народу Киргизстана, подарившему миру талант большой, неувядающей силы.

— В Киргизии мы всюду чувствовали себя как в родной среде. И каждый был нам дорог и близок. Каждый встречал нас добрым словом и улыбкой, — говорит мастер шведского экрана. — Этого не позабыть никогда. Фильм мы решили завершить кадрами о майской праздничной демонстрации во Фрунзе. Ч. Айтматов — сын своего народа, и мы покажем его в рядах счастливого шествия своих соотечественников, которым он посвящает все творчество.

Когда фильм выйдет на экран, — сказала в заключение режиссер, — мы устроим в Стокгольме фестиваль. На нем будут представлены все ленты, снятые по произведениям героя нашего киноочерка. Тогда перед шведскими зрителями более полно предстанет жизнь всего Киргизстана.

А. КОМАРОВ.
(КирТАГ).