

Аквис С.

НА ОЧЕРЕДНОМ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ  
ВЕЧЕРЕ В РЕДАКЦИИ  
„ГРОЗНЕНСКОГО РАБОЧЕГО“



21 июля состоялся очередной литературно-художественный вечер в редакции газеты «Грозненский рабочий». На этот раз в гостях у журналистов был мастер художественного слова Самсон Аквис.

Творческая биография этого выдающегося чтеца связана с именем Владимира Яхонтова. Первой работой Аквиса на эстраде было участие, совместно с Яхонтовым, в спектакле Театра чтеца «Горе от ума». За прошедшие с тех пор десять лет Аквис создал тринадцать самостоятельных программ, среди которых наиболее интересными являются «Декабристы», «Алые паруса», «Вешние воды», «Ночь полковника». В годы Отечественной войны и в последующее время Аквис представлял искусство советских чтецов в одиннадцати странах мира.

В редакции т. Аквис прочел композицию по повести И. С. Тургенева «Вешние воды». Созданные вдохновением и талантом писателя, перед слушателями оживают глубоко человеческие, волнующие, лирические образы тургеневской повести.

В заключение Самсон Аквис прочел фрагменты из «12 стульев» Ильфа и Петрова, стихи Маяковского, литературные пародии.

На вечере присутствовали члены редакционного коллектива, работники радиокомитета, артисты театра им. Лермонтова, преподаватели пединститута, корреспонденты и читатели газеты.

На снимке: С. Аквис в редакции газеты «Грозненский рабочий».

Фото Н. Крбиашвили.