

Айзенберг Валерий

20.8.99.

Независимая
галерея. 1999. - 20 авг.

Бродячая собака

- 07

Галерея Валерия Айзенберга

НОВАЯ выставочная площадка – «Галерея Escape» – появилась на этой неделе в Москве. Художник Валерий Айзенберг решил пригласить в свою мастерскую коллег и ценителей концептуального искусства – практика, весьма распространенная за рубежом. Здесь будут проходить экспериментальные выставки в рамках альтернативной программы «Escape» Института современного искусства.

И первой стала выставка самого Валерия Айзенберга «Выставка документов. По перформансу «Визуальная манипуляция 21». Перформанс был проведен в «Манеже» в декабре 1997 года. Тогда он снимался на видео и фото, и вот теперь представлены эти два визуальных ряда. Девиз перформанса художник определил как «Механика в душе». Повторяющиеся, монотонные действия приводят к «успокоению души», считает он. При этом не столь важен характер этих действий: носят ли они положительный, созидательный характер или даже преступный, разрушительный.

Выставка будет открыта до 1 сентября. А 3 сентября в рамках альтернативного празднования Дня города – фестиваля «Неофициальная Москва» в галерее откроется групповая выставка 10 московских художников «Москвичка».

Любовь ЕРЕМИНА