

СКЛАД оружия, найденный в нехорошей квартире, снятой когда-то Малаховым для встреч с Азизой, сдетонировал неожиданно. Он вызвал... взрыв чувств. Сначала Азиза, позабыв про боеприпасы, на страницах нашей газеты рассказала трогательную и драматичную историю любви авторитета и певицы. А затем и сам Игорь Малахов, известный всей Москве как серьезный человек, контролирующий шоу-бизнес и торговлю драгоценностями, неожиданно ответил на наш звонок и заговорил. И тоже совсем не об оружии, а о странностях любви, еще раз доказав, что и авторитеты у нас любить умеют.

— Азиза говорит, что не имеет к оружию и квартире никакого отношения...

— К оружию, конечно, не имеет. Какое оружие может



За ним Азиза была как за каменной стеной.

быть у этой девочки? Смешно. А вот эту квартиру я снимал специально для нее, она жила здесь два года. И не собиралась с нее съезжать!

Кстати, как нам стало известно, когда в квартире у певицы проходил обыск, в шкафах висели платья Азизы, на столике лежала бижутерия... Осталось все, вплоть до зубной щетки. И только после обыска Малахов передал вещи Азизы ее сестре.

— Но если оружие не Азизы, значит, оно ваше... Или подкинуто вам, как говорит Азиза, чтобы ее подставить.

— Оружие, конечно, подкинули. Только подставляли не Азизу, а меня. Я же не сумасшедший, чтобы подкидывать оружие в свою квартиру, когда до 1998 года я отбываю условный срок по статье за отношение оружия. Я даже не исключаю, что это могли сделать те люди, которые стоят за якобы создаваемым Азизой фондом. С этим фондом девочку явно подставляют. Просто кому-то понадобилось использовать ее как ширму. А когда она закинулась тем людям, что за ней стою я, это им не понравилось. Вот и решили избавиться. Да вообще врагов у меня хватает... И мне жаль, что Азиза играет им на руку. Завела себе охрану. А ведь все эти годы охрана была только у меня, но не у нее. От кого она сейчас прячется?

— Может быть, и от вас, она же говорит, что вы ее преследуете, звоните домой, угрожаете...

— Да зачем мне ее преследовать? Не я звонил маме Азизы — это мама Азизы сама позвонила мне и говорит: "Сыночек (она всегда меня так называет), что у вас случилось, я прошу Азизу помириться с тобой, а она не хо-

чет разговаривать, говорит, я откажусь от тебя как от матери, если ты будешь напоминать мне о нем!" Так что в плохом самочувствии мамы дочь сама виновата. Но главное — она не занимает в моей жизни центрального места. Так, одна из тех девочек, которые скрашивают мужской досуг. А вообще я женатый человек. Моя жена живет в ЮАР, она сестра члена правительства этой страны, известная тележурналистка, блестящая леди. О нашей с ней свадьбе писали все газеты в ЮАР. Это было ровно три с половиной года назад...

А с Азизой Малахов познакомился четыре года назад. Как нам рассказали его друзья из шоу-бизнеса, это было в 1991 году на теплоходе "Грузия" во время круиза по Средиземному морю. Тогда в круизе Малахова сопровождала хорошая девочка, и не одна. А Азизу он вначале не замечал. "Я не был поклонником вульгарных манер, — рассказывает Игорь, — но Азиза положила на меня глаз, подсылала ко мне своего директора, чтобы я дал ему телефон. И я не устоял. Мне понравились ее ноги, ее глаза. Да что говорить, Бог наградил ее и талантом, и краси-

Игорь Малахов:

Комм. правда. — 1995. — 27 окт. — с. 3.

Я КЛАЛ АЗИЗЕ БРИЛЛИАНТЫ ПОД ПОДУШКУ

вой попкой. У нас разгорелся настоящий роман, забурили чувства. Я буквально вытаскивал ее на эстраду, пытался привить ей хороший вкус, манеры, научиться одеваться так, чтобы не сочетать дорогую шубу с грошовыми ботфортами.

Но через год ей предложили турне по кабакам на Брайтон Бич, и она, несмотря на все мои возражения, сразу согласилась стать "настойной певицей". А я тогда вместе с группой бизнесменов отправился в Йоханнесбург, где и встретил Вилму, которая входила в десятку самых элегантных и знатных леди ЮАР. (Как видно из вырезок газет ЮАР, эта свадьба стала большим событием в светской жизни страны и долго обсуждалась: Вилма была завидной невестой, и ее соотечественники одиннадцать лет гадали, кто станет ее избранником).

"Вот она говорит: не везло мне на мужиков. Это на меня ей не повезло? — продолжает Игорь. — А какая другая женщина могла, проснувшись утром, обнаружить под подушкой то бриллиантовое кольцо, подаренное просто так, без всякого повода?" Друзья Малахова по эстрадной тусовке до сих пор вспоминают, как он дарил ей по 300, по 1000 роз — в квартире до сих пор стоят специальные ведра, куда их ставили. Малахов же покупал певице дорогие концертные наряды. "Уж не говорю, чего мне стоило раскрутить ее как певицу. Причем второй раз, после смерти Талькова, это было сделать трудно. Ей же все объявили бойкот. И в ту же программу "Утро" или в хит-парады, финалы года гораздо проще было пропихнуть какую-нибудь Дуню Форточкину, чем Азизу..." Эти слова Малахова подтверждают "акулы" шоу-бизнеса: например, Игорь Крутой, из-

вестный композитор и мастер по раскрутке эстрадных звезд, говорит, что Азиза даже при ее данных никогда не смогла бы мелькать, если бы не личная просьба Игоря Малахова. Армен Туманян, шеф-продюсер рекламного агентства "СОРЕК-видео", заметил: "Азиза — очень талантливая исполнительница. Но чтобы вывести новую звезду на орбиту, нужны огромные деньги, и участие Малахова трудно переоценить".

— А насчет смерти Талькова...

— Я не хочу об этом говорить. Конечно, в смерти Талькова Азиза не виновата. Но не было бы ее дурного характера — не было бы и скандала...

— А как Азиза отнеслась к вашей женитьбе?

— О, она же страшная ревнивица! Устраивала скандалы, порвала все мои свадебные снимки — теперь Вилма привезет мне те фотографии, которые остались у нее. Не могла вынести, когда я при ней разговаривал с женой по телефону. Я говорю: ты что, хочешь выйти за меня замуж, обзавестись детьми? Давай попробуем. Вот у меня чистой воды сапфир, который стоит 750 тысяч долларов, он достанется той женщине, которая родит мне ребенка (У Вилмы, к сожалению, не может быть детей). Но Азизу семейная жизнь не прельщает. Ей нужно побольше мелькать в эфире, чтобы ее хвалили, говорили, какая она классная... А чуть что не так — истерики и ругань.

И потом — я тоже не последний человек в Москве и работаю не дворником. Таких, как Азиза, у меня были десятки, как бы ни неприятно ей будет об этом прочитать. А после гибели моего брата — он получил три пули в грудь, одну — в спину и одну — в затылок и, кстати, до сих пор не отомщен,

мне и вообще стало не до девочек. Что такое похороны брата и товарищей? Даже материально это при пошатнувшихся делах тяжело, ведь наши похороны стоят дорого, простых смертных так не хоронят. А тут еще начались другие проблемы... Хорош бы я был, если бы бросил дело и стал бегать за юбкой! А Азиза этого не понимала и злилась.

— Надо полагать, на этом взрывоопасном скандале ваши отношения с певицей и закончатся? И что будет с Азизой, ведь давно известно, что без мощной поддержки в нашей эстраде не проживешь?

— Я думаю, она не поднимется. Вон как мелькал на телеэкране Титомир! А кончился у него контракт с одним влиятельным человеком — где тот Титомир?

Я человек не злой. Я многим помогаю. И умею прощать некоторые обиды. Мне просто жаль эту девочку, ее никто не любит, в 31 год у нее нет ни семьи, ни детей. Но сейчас у меня и не будет возможности ей больше помогать. В субботу в Москву приезжает моя жена, и после некоторых формальностей мы вместе уедем в ЮАР. Я думаю, навсегда... А Азизе я переадресовал бы ее собственные слова, прозвучавшие в "Скандалах недели": "Он не ведает, что творит". Я думаю, это относится именно к ней. Знаете, есть в Евангелии от Луки такая притча: идет Христос в Иерусалим, а на встречу ему 10 прокаженных, которые просят Его помочь им. Христос сказал: "Идите к священникам." По дороге все они очистились, и один вернулся благодарить Бога. Христос сказал: "Не все ли десять очистились? Где же девять?" Я думаю, грех уподобляться тем девяти...

Записала Наталья БАРАБАШ.